

DESPDE 1965

ANO LVI • Nº 19279 • R\$ 5,00

## DE PARIS PARA O BRASIL

### São Paulo recebe exposição imersiva 'Klimt e Gaudí'

São 2.400 m<sup>2</sup> de projeções que já foram expostas a mais de 5 milhões de pessoas no mundo. Mostra vai até fim de agosto, no Mooca Plaza Shopping. **Cultura & Théo 6**



DOMINGO, 28 DE JULHO DE 2024

[www.jj.com.br](http://www.jj.com.br)

## CAMPEONATO PAULISTA

### Paulista vence Manthiqueira por 3 a 0

O Paulista bateu o Manthiqueira por 3 a 0, neste sábado (27), em Guaratinguetá, e garantiu sua vaga nas quartas-de-final da 5ª Divisão do Campeonato Paulista. **Esportes 8**



João Paulo/JP Fotos Esportes

## MODULINHO: CLASSIFICADOS QUE TODO MUNDO LÊ

# Com mais de R\$ 2 mi, Jundiaí terá mais áreas de lazer



Parque Eloy Chaves vai receber melhorias como nova iluminação, quiosques e academia ao ar livre

DIVULGAÇÃO

## EM AGOSTO

### Cabreúva terá evento da Hamburgada do Bem

Fundada em 2015 em Guarulhos e hoje presente na Região de Jundiaí, ONG fará ação solidária no dia 10 de agosto em Cabreúva. Interessados em tra-

bajar como voluntários podem se inscrever pela internet, informando qual função querem executar. A ideia do projeto é proporcionar, uma vez por mês, em

diferentes locais onde há população socialmente vulnerável, um dia repleto de guloseimas e brincadeiras.

**Cidades 5**

O município tem em andamento obras que irão aumentar as opções de lazer para a população. São mais de R\$ 2 milhões investidos no trabalho de revitalização de parques públicos, além das construções da praças com espaços para pets. Um dos locais que vai receber melhorias é o parque Eloy Chaves, que receberá nova iluminação em

LED, quiosques, guarita, pergolado e academia ao ar livre, além da reforma das pontes de madeira. No Jardim Bonfiglioli as obras são para implantação de mais uma praça com espaço para pets na cidade. Já os moradores do Jardim Guanabara ganharão uma quadra poliesportiva de 423 m<sup>2</sup>, para as práticas de futebol. **Política 3**

## OPORTUNIDADE

### Simplicidade é a chave para uma boa entrevista de emprego

Quem está procurando o primeiro emprego ou uma re-colocação no mercado de trabalho sempre tem dúvidas do que fazer durante um processo seletivo. Gerente de Recursos Humanos, Edson Junior dá dicas para candidatos e afirma que, durante uma seleção, da montagem do currículo à entrevista, ser simples e autêntico é a melhor opção.

**Cidades 5**



O processo seletivo é a porta de entrada para o funcionário na empresa

## CONVENÇÃO

### Parimoschi oficializa pré-candidatura à Prefeitura de Jundiaí

O sábado foi de grande festa, em Jundiaí. Em evento realizado no UniAnchieta, cerca de 5 mil apoiadores participaram da convenção que oficializou a pré-candidatura de José Antônio Parimoschi (PL) a prefeito da

cidade. Parimoschi conta com o apoio do governador Tarcísio de Freitas, além do prefeito Luiz Fernando Machado, dos ex-prefeitos Miguel Haddad e André Benassi e da ex-primeira-dama Marilice Fossen. **Política 3**



Parimoschi e o vice Albino tem o apoio do prefeito Luiz Fernando Machado

## FORÇA MOTRIZ

### Semana do Agricultor começa hoje em Jundiaí

Tradicional no município, programação simboliza toda uma cadeia produtiva de agricultores que se baseiam em

amor à terra, incentivo do poder público e herança familiar para girar negócios. Semana do Agricultor começa hoje, com a Missa

do Agricultor, e segue nos próximos dias com atividades em diferentes locais da cidade. **Cidades 5**



Frutas são 'carro chefe' da cadeia produtiva e do rico solo de Jundiaí

## ÍNDICE

8 PÁGINAS

Opinião | Política | Cidades | Polícia

Modulinho | Cultura | Esportes

## TEMPO

ENSOLARADO

Mínima 14° Máxima 29°

RODÍZIO NA CAPITAL

Placas liberadas

# OPINIÃO

## ARTIGOS

# Fazer o bem...



JOSÉ  
RENATO  
NALINI

A Estrada de Ferro Santos a Jundiaí só existe porque Irineu Evangelista de Sousa, o Visconde de Mauá, pagou por ela. Forçado a consorciar-se com os ingleses, foi criada a São Paulo Railway, mas quem financiou os estudos, os levantamentos, os trabalhos de preparo e de execução da ferrovia foi Mauá.

Após constituida a empresa, ele continuou a adiantar os fundos necessários à concretização da obra, confiando na idoneidade do grupo britânico. Ocorre que os ingleses se recusaram a pagar as quantias adiantadas. Escudaram-se em uma série de atos preparamos com reconhecida e comprovada má-fé.

Mauá demandou a empresa inglesa nos tribunais brasileiros. Todo o empenho dos ingleses foi desviar o julgamento dos tribunais do Império, levando-o para tribunais britânicos. Levou dez anos a companhia a impugnar o direito de ser ação no Brasil, utilizando-se de todos os recursos e subterfúgios que a chicana lhe permitisse.

O advogado de Mauá, até 1875, era o Conselheiro Joaquim Ignácio Ramalho. Em São Paulo, foi também representado por Justino de Andrade e Falcão Filho e no Rio o patrocínio era entregue a La-

fayette Rodrigues Pereira. Time de primeiríssima, tanto em erudição, como em ética advocatícia.

O artigo 26 do contrato era claríssimo. O foro de eleição era o Brasil, mais especificamente a capital do Império. O tema chegou por duas vezes ao Supremo Tribunal de Justiça. Em 1869, um acórdão fulminou a pretensão inglesa com explitude inexpugnável e por unanimidade de votos. Só então foi retomado o julgamento em primeira instância, agora em relação ao mérito.

### O foro de eleição era o Brasil, mais especificamente a capital do Império

Os ingleses se defendem com a exceção de incompetência, que já fora repelida pelo Supremo. Só que o argumento foi acochado e mantido pelo Tribunal de São Paulo. Lafayette ponderou que o Supremo faria valer sua autoridade. Utilizou-se do recurso chamado reclamação. Surpreendentemente, o Supremo acochou a inqualificável doutrina da Relação de São Paulo. O que significava invalidar todo o trajeto processual até então percorrido.

Arrematou-se a injustiça. Foi o que Mauá ganhou por fazer o bem. O bem do Brasil. Pátria que costuma pagar com fel os que procuram ajudar seu povo.

tra diz sim. A verdade poderia existir em ambos os colidentes julgados?

Para Mauá, "uma questão que envolve um princípio fundamental de direito público, que afeta a soberania e independência do Brasil, não pode ser resolvida por julgados que se contradizem manifestamente, e não parece razoável que uma sentença por maioria de votos revogue outra sentença do mesmo tribunal por unanimidade, quando, sendo o assunto o mesmo, a decisão anterior é, pela lei, irrevogável".

Essa, todavia, é a lição do bom senso. Quem diz que a Justiça trilhe sempre, inexoravelmente, o bom senso? Há justificativas para o disparate. É que, no segundo julgamento, em 1877, a votação foi 6 x 4. O Presidente se absteve. Dos dez juízes anteriores, mantiveram-se firmes no mesmo ponto de vista Villares, Albuquerque, Simões da Silva e Valdetaro. Montserrat, presidente sem voto. Um dos juízes primitivos mudou de voto e outro jurou suspeição. Havia cinco novos e estes, todos divergentes da primeira decisão, formaram a maioria.

Arrematou-se a injustiça. Foi o que Mauá ganhou por fazer o bem. O bem do Brasil. Pátria que costuma pagar com fel os que procuram ajudar seu povo.

**JOSÉ RENATO NALINI** é reitor, docente de pós-graduação e Secretário-Executivo das Mudanças Climáticas de São Paulo (jose-nalini@uol.com.br)

# Lições de Hitchcock



RAFAEL  
AMARAL

Muito já se escreveu sobre Alfred Hitchcock - biografias, análises de filmes, estudos acadêmicos. Donald Spoto dedicou um livro inteiro para falar da relação do cineasta com suas atrizes - o que sempre gerou alguma controvérsia. Ao longo de décadas no cinema, primeiro no Reino Unido, depois nos Estados Unidos, Hitchcock colecionou olhares externos que buscaram compreender a alma do homem chamado, com frequência, de gênio.

Demorou para chegar às minhas mãos "Hitchcock por Hitchcock", coletânea de textos do próprio cineasta e entrevistas, com organização de Sidney Gottlieb (Editora Imago). É uma pérola, com observações de Hitch sobre ele mesmo, seus filmes, suas atrizes e atores, sobre o cinema em geral. Da opinião sobre os filmes britânicos - os "indigestos", como ele diz, em artigo de 1934, ao abordar as dificuldades de adaptação ao som - saltamos, em outras páginas, à transformação profunda que o cinema sofreu nos anos 1960, ao ficar mais "internacional", ou mais global. Essa passagem vale destaque.

O artigo em questão chama-se "Na corte dos antigos imperadores". Os "imperadores", sabemos, eram os produtores da antiga Hollywood que Hitchcock conheceu ao colocar os pés

ali no fim dos anos 1930. Seu primeiro filme americano, "Rebecca - A Mulher Inesquecível", é de 1940. O produtor - o verdadeiro dono do filme - era David Selznick, que havia acabado de sair de "E o Vento Levou". Foi o homem que importou Hitchcock, que, por sua vez, lembra da dominação do produtor sobre seu próprio material, sobre como o sistema de estúdios obrigava todos a estarem sob suas rédeas, para caso fosse necessário refilmar uma cena ou uma sequência inteira. Eram os tempos dos contratos de exclusividade.

### Ao longo de décadas no cinema Hitchcock colecionou olhares externos

Mais tarde tudo mudou. "Hoje, com o advento do filme internacional, essa maneira de fazer cinema é impossível", diz o realizador de "Psicose". "Os componentes de um filme se separam tão logo a produção chegue ao fim. No meu último filme, "Topázio", por exemplo, usei atores da Suécia, Dinamarca, Alemanha, França, Itália e dos Estados Unidos. O que aconteceu quando terminamos o filme? Todos os artistas desapareceram, voltando a seus respectivos países, e logo já estavam engajados em outros filmes."

O senhor Hitchcock, em "Como escolho minhas heroínas", diz que a seleção deve levar em conta uma heroína que "agrade às mu-

heres, mais que aos homens, porque três quartos da plateia média de cinema é constituída por mulheres [em 1937, quando o artigo foi escrito]". Em outro texto, de 1948, ele diz enxergar em "Festim Diabólico" seu filme mais instigante - "(.) exigiu meses de preparação e dias de ensaios exaustivos" - e, em 1933, em "Precisamos de estrelas?", observa que "desde os primórdios do cinema os produtores vêm se fazendo essa pergunta e, com insistência cada vez maior, o público vem respondendo que 'sim'".

Em suas 370 páginas, "Hitchcock por Hitchcock" guarda as lições de quem passou por diferentes fases do cinema e conseguiu se dar bem em todas. "Glamour nada tem a ver com realidade, e insisto que a realidade é o fator de maior importância para se fazer um filme de sucesso. A mulher muito bonita que apenas desfila, evitando os móveis, usando négliges diáfanas e sendo muito sedutora pode ser um ornamento atraente, mas não ajuda o filme em nada", escreveu ele em "Feche os olhos e visualize!", artigo de 1936. Pare e pense na abundância de "ornamentos" do cinema atual, no constante vazio que busca se impor apenas pelo barulho e pela vulgaridade. Vale a pena, por isso, voltar às palavras do mestre do suspense e perceber o tanto de sensibilidade que o fazer cinema pode conter.

**RAFAEL AMARAL** é crítico de cinema e jornalista; escreve em palavrasdecinema.com (ramaral@jj.com.br)

# O problema do idoso não é a idade



MIGUEL  
HADDAD

mais do que os jovens por um plano particular. Além disso, o custo dos medicamentos, muitas vezes de uso contínuo, representa um fardo adicional.

O fato é que a população idosa no Brasil aumentou significativamente, passando de 10,8% em 2010 para 15,8% em 2022, segundo os dados do IBGE. Consequentemente, o número de beneficiários idosos nos planos de saúde também aumentou, gerando preocupações sobre a sustentabilidade financeira desses planos.

No mês de abril de 2024, a pesquisa "O Bolso do Brasileiro", coordenada pela Hibou Pesquisas & Insights, entrevistou mais de 2 mil pessoas e revelou que um em cada três lares brasileiros admite sofrer com

a redução de renda. Quando questionados sobre os itens e serviços que mais pressionam o orçamento familiar, 45% apontaram os medicamentos como o maior vilão, seguidos pelos planos de saúde com 37%. Em 2023, o reajuste médio dos planos individuais foi de quase 15%. Nesse ritmo, nenhum aumento na aposentadoria ou no salário consegue acompanhar os valores praticados pelas operadoras.

Para aliviar o peso financeiro dos planos de saúde para os idosos, algumas medidas são necessárias. Caso contrário, corremos o risco de, muito em breve, ver uma onda de brasileiros cancelando seus planos e intensificando a sobrecarga ao Sistema Único de Saúde (SUS).

Dentre as alternativas,

a oferta de subsídios governamentais é pertinente. Esses subsídios poderiam reduzir significativamente o valor das mensalidades para os idosos, tornando os planos de saúde mais acessíveis para essa faixa etária.

### Dentre as alternativas, a oferta de subsídios governamentais é pertinente

Além disso, a regulamentação dos reajustes dos planos de saúde deveria ser revista. A Agência Nacional de Saúde Suplementar (ANS) poderia estabelecer limites mais rígidos para os reajustes, garantin-

do que os aumentos sejam justos e compatíveis com a realidade financeira dos beneficiários idosos. Segundo o Boletim Estatístico da Previdência Social, de fevereiro de 2024, o valor médio das aposentadorias urbanas é R\$ 1.863,38, e das rurais, R\$ 1.415,06. Dificilmente, quando falamos de planos de saúde, encontramos um valor praticável para a renda média das pessoas com mais de 60 anos.

Outro ponto importante é a fiscalização mais rigorosa das operadoras de planos de saúde. A ANS deve intensificar a supervisão para evitar cancelamentos arbitrários e garantir que as operadoras cumpram os critérios legais estabelecidos. Projetos de lei que proíbam o cancelamento unila-

teral de contratos coletivos, como o que está em discussão atualmente, são fundamentais para proteger os direitos dos consumidores.

A necessidade de reformas estruturais na regulamentação dos planos de saúde é evidente. Ações coordenadas entre governo, operadoras de planos de saúde e sociedade, assim como subsídios governamentais, regulamentação justa dos reajustes, fiscalização rigorosa e transparência são passos essenciais para garantir que os idosos possam manter seus planos de saúde e ter acesso a cuidados médicos de qualidade. E isso é urgente.

**MIGUEL HADDAD** é advogado, deputado e prefeito de Jundiaí (miguelhaddad@gmail.com)

"Os artigos dessa página não representam a opinião desse jornal e é de inteira responsabilidade dos seus autores"

## Jornal de Jundiaí REGIONAL

Diretora Presidente

SUEL N. F. MUZAI

Diretor Vice-Presidente

TOBIAS MUZAI JR.

Editora-Chefe

MARIANA MEIRA

Publicação Diária da Laudo Editora, Consultorias e Comunicações Ltda.

Fundado em 1965 por Tobias Muzaie

Em memória

JUNDIAÍ, VÁRZEA PAULISTA, CAMPO LIMPO PAULISTA, LOUVEIRA E ITUPEVA

### MATRIZ - JUNDIAÍ

Rua Barão de Jundiaí, 1041 - sala 92 - Jundiaí - SP - CEP 13201-012

e-mail: comercial@jj.com.br

Departamento Comercial/Disk Modulinho (Classificados) ..... (11) 2136-6030

Redação ..... (11) 2136-6070

Novas assinaturas/renovações ..... (11) 2136-6020

Atendimento ao Assinante (de 2ª a 6ª até 17h30) ..... (11) 2136-6078

Atendimento ao Assinante (sábados e domingos até as 12h) ..... (11) 2136-6078

Departamento Cobrança ..... (11) 2136-6055

Serviços Gráficos ..... (11) 2136-6005

Disque Bancas (de 2ª a 2ª até as 12h) ..... (11) 2136-6078

### REPRESENTANTES

#### SÃO PAULO

Adilson Colucci - Fone: (011) 98157-9872

e-mail: acolucci.jundiai@gmail.com

#### BRASÍLIA

Central de Comunicação S/S Ltda. - SCS Qd. 02, Bl "D", Ed. Oscar Niemeyer,

Sala 1002/1003 - CEP: 70.316-900 - Fone/Fax (61) 3323-4701/(61) 8133-3400

e-mail: brasilia@centralcomunicação.com.br

# POLÍTICA

POLÍTICA@JJ.COM.BR

**LAZER** Atualmente, a UGISP trabalha na revitalização de parques públicos, além das construções da praças com espaços para pets e da quadra de esportes

# Jundiaí amplia opções de lazer com novas obras em andamento

DA REDAÇÃO  
grupo.editores@jj.com.br

Reconhecida nacionalmente pela alta qualidade de vida, a cidade de Jundiaí tem em andamento obras que irão aumentar as opções de lazer para a população. Atualmente, a Unidade de Gestão de Infraestrutura e Serviços Públicos (UGISP) trabalha na revitalização de parques públicos, além das construções da praças com espaços para pets, no Jardim Bonfiglioli, e da quadra de esportes, no Jardim Guanabara.

O parque Eloy Chaves receberá nova iluminação em LED, quiosques, guarita, pergolado e academia ao ar livre, além da reforma das pontes de madeira. O investimento é de R\$ 1 milhão. Ele faz parte de um pacote de revitalização dos parques públicos. Também há obras no Parque Botânico Prof. Aziz Ab'Saber, no Jardim das Tulipas, além do Parque do Trabalhador, no bairro do Corrupira.

"Jundiaí é uma cidade reconhecida pela qualidade de vida. Os investimentos na revitalização de parques e outras áreas incentivam as pessoas a ocuparem os espaços públicos para a prática de atividades físicas e ter momentos de convivência",



No Jd. Bonfiglioli as obras são para implantação de mais uma praça com espaço para cães e gatos ficarem em segurança. O investimento é de R\$ 400 mil

cia umas com as outras. Além disso, são espaços que fomentam o brincar ao ar livre, prática fundamental para o desenvolvimento das nossas crianças", afirma o prefeito Luiz Fernando Machado.

No Jardim Bonfiglioli as obras são para implantação de mais uma praça com espaço para pets na cidade. O

local terá, além de área para cães e gatos brincarem com segurança, um playground, academia ao ar livre e iluminação em LED. O investimento é de R\$ 400 mil. As

outras Praças estão na Nove de Julho, Colônia, Cidade Jardim, Ponte São João, Jardim Merci, Santa Gertrudes, Parque da Represa, Ceçap e Eloy Chaves.

Por fim, os moradores do Jardim Guanabara ganharão uma quadra poliesportiva de 423 m<sup>2</sup>, para as práticas de futebol, vôlei e basquete. Os investimentos são de R\$ 389 mil e a previsão é que o equipamento seja entregue até o final deste ano. Os espaços estimulam a prática de atividade física e a consequente promoção da saúde.

"A construção e revitalização de espaços de lazer são feitas de forma planejada, em todas as regiões da cidade. Sendo assim, fornecemos espaços agradáveis para as famílias e crianças brincarem e terem os seus momentos de diversão", detalha o gestor da Unidade de Gestão de Infraestrutura e Serviços Públicos (UGISP), Eduardo Cesar Valença.

Vale ressaltar que Jundiaí é destaque constante em rankings nacionais que aferem a qualidade de vida. Segundo o Núcleo de Estudos das Cidades (NEC), composto por professores da USP (São Carlos), UFSCAR (São Carlos) e Fatec (Jaú), a cidade ocupa a segunda colocação do Estado no tema. Já a Austing Rating, em parceria com a Editora Três e Revista IstoÉ, coloca o município na primeira posição no ranking das "Melhores Cidades do Brasil".

## VÁLIDO PARA O INTERIOR

# Governo de SP lança editais de cultura



As inscrições podem ser realizadas até o dia 23 de agosto gratuitamente

mento de R\$ 300 mil em cada, totalizando R\$ 6 milhões.

Na música é destinado um total de R\$ 15 milhões, divididos em Gravação de Álbum Musical e Show de Lançamento – Música Popular, contemplando 30 projetos, e Gravação de Álbum Musical e Show de Lançamento – Música Clássica, Erudita Contemporânea, Popular Instrumental ou Ópera, que terá 20 projetos aprovados.

### ARTES VISUAIS E CIRCO

Para as artes visuais, são destinados R\$ 7 milhões, em dois editais: Produção e Exposição de Obras Inéditas e Circulação de Exposições de Artes Visuais/Plásticas. Aprovando 20 e 10 projetos, respectivamente.

Já o fomento ao Circo destina um total de R\$ 6,7 milhões. Para o edital de Manutenção do Circo de Lona – Requalificação de Equipamento e Acessórios e Plano de Atividades, serão 20 projetos aprovados, já para o de Produção e Circulação de Número Circense, haverá aprovação de 14 projetos, e no de Produção e temporada de Espetáculo Circense Inédito, o investimento é de R\$ 300 mil para cada um dos 10 projetos a serem aprovados.

### TEATRO, DANÇA E MÚSICA

O teatro é contemplado com um investimento de R\$ 9 milhões pelo edital Produção e Temporada de Espetáculo Inédito, que contemplará 30 projetos, sendo R\$ 300 mil para cada. Já na dança serão 20 projetos aprovados, com investi-

### ESCRITA, LEITURA E BIBLIOTECA

Para a escrita, leitura e biblioteca, o Fomento CultSP irá investir um total de R\$ 18 milhões. Deste total, R\$ 6 milhões serão para 60 projetos aprovados no edital de Realização e Publicação de Obra Inédita (Ficção, Poesia, Não ficção e obra teatral), fomentando 60 projetos; R\$ 3 milhões para 10 projetos do edital de Manutenção de Atividades – Plano de Atividades de Incentivo à Leitura e Atualização de Acervo; e R\$ 9 milhões para 30 projetos de Manutenção de Espaços – Requalificação e Modernização de Bibliotecas.

### PÚBLICO INFANTIL

Para o eixo infâncias, são três editais. O edital de Publicação de Obra Literária Inédita para as Infâncias, com valor total de R\$ 2 milhões, irá premiar vinte projetos. Já o Edital de Projetos Culturais para as Infâncias, com valor total de R\$ 3 milhões, contemplará 20 projetos. Focado na produção e também na circulação, o edital Produções para as Infâncias – Espetáculos irá premiar 22 projetos, e o valor total é de R\$ 6,6 milhões.

## PREFEITURA DE JUNDIAÍ

# Com 5 mil pessoas, Parimoschi oficializa pré-candidatura

Os sábados foi de grande festa, em Jundiaí. Em evento realizado no UniAncheta, cerca de 5 mil apoiadores participaram da convenção que oficializou a pré-candidatura de José Antonio Parimoschi (PL) a prefeito da cidade. Parimoschi conta com o apoio do governador Tarcísio de Freitas, além do prefeito Luiz Fernando Machado, dos ex-prefeitos Miguel Haddad e André Benassi e da ex-primeira-dama Marilice Fossen.

"São quase 30 anos de experiência no serviço público e com muito prazer em servir à população. A nossa candidatura representa a continuidade da gestão do prefeito Luiz Fernando Machado, que é avaliada positivamente por 80% das pessoas. Temos o compromisso de fazer uma cidade cada vez melhor", disse Parimoschi.

O encontro contemplou a convenção do Partido Liberal (PL) e demais partidos da base aliada. Também foram conhecidos os 140 pré-candidatos a vereador que compõem a coligação "O Futuro Não Pode Parar". Além do PL, fazem parte do grupo PP, Republica-

nos, PSD, Cidadania, PSD, Avante e Podemos. Antônio Carlos Albino, também do PL, foi oficializado pré-candidato a vice-prefeito.

Parimoschi é, sem dúvida, o mais preparado para administrar Jundiaí. Ele foi peça fundamental nos últimos sete anos e meio, coordenando com muita dedicação todos os projetos prioritários do governo. Tenho certeza que, sob seu comando, Jundiaí vai continuar crescendo e reforçando as ações que implantamos", reforçou o prefeito Luiz Fernando Machado.

José Antonio Parimoschi é administrador com especialização em gerência de cidades pela Fundação Armando Álvares Penteado (FAAP). Com 29 anos de experiência no setor público, ingressou na administração do município de Jundiaí em 1995, como Secretário de Finanças do ex-prefeito André Benassi e, posteriormente, dos ex-prefeitos Miguel Haddad e Ary Fossen. No âmbito do executivo estadual, entre 2013 e 2016, exerceu as funções de Subsecretário de Planejamento e Secretário Adjunto de Plane-

jamento e Gestão no Governo do Estado de São Paulo.

Responsável pela Unidade de Gestão de Governo e Finanças da Prefeitura de Jundiaí, de 2017 até abril de 2024, coordenou os projetos prioritários e estratégicos do Município nas mais diversas áreas, contribuindo diretamente para que Jundiaí seja destaque nos diferentes rankings nacionais que medem a qualidade de vida e o desenvolvimento dos municípios.

Já Antônio Carlos Albino é filho de lavradores descendentes de italianos e aprendeu desde cedo a dar valor ao trabalho. Começou a trabalhar na lavoura, aos 9 anos de idade, auxiliando os pais.

Depois foi office boy, almanarife e gerente de RH, para depois tornar-se policial civil, profissão que exerceu durante 27 anos. É técnico em Contabilidade, advogado e pós-graduado em Segurança Pública e Privada. Atua como consultor imobiliário e advogado. Em 2016, o candidato foi eleito ao cargo de vereador com 2.345 votos. O vereador foi reeleito, em 2020, como o candidato mais votado, em Jundiaí, com 7.345 votos.



O encontro contemplou a convenção do Partido Liberal (PL) e demais partidos da base aliada

# POLÍCIA

POLICIA@JJ.COM.BR

## RONDA POLICIAL

### CORPO ENCONTRADO NO RIO JUNDIAÍ

O corpo de um homem foi encontrado boiando no Rio Jundiaí, na região do bairro Parque das Hortências, em Itupeva, na tarde desta sexta-feira (26), com aparentes sinais de violência na cabeça. Ele foi reconhecido por familiares, que alegaram que tinha problemas com drogas, já havia sido preso, e que sofreu tentativa de homicídio em 2018. O irmão da vítima (de 27 anos), também disse que ele já não aparecia em casa há vários dias. A PM recebeu chamado via 190 com informações e que havia um corpo boiando no rio. Os agentes foram até o local e acionaram também o Corpo de Bombeiros, que retiraram o corpo das águas. No local os bombeiros constataram que já estava em avançado estado de decomposição.

A Perícia Técnica também foi chamada e, preliminarmente, constatou que a vítima tinha sinais de agressão na cabeça.

**DISTRITO INDUSTRIAL** Uma das vítimas foi socorrida pelos soldados do Corpo de Bombeiros; a outra foi levada ao hospital

# Trabalhador morre soterrado em empresa de Jundiaí

FÁBIO ESTEVAM  
festavam@jj.com.br

Um trabalhador morreu e outros dois ficaram feridos na manhã deste sábado (27) em soterramento de obra na rede de esgoto de uma empresa têxtil em Jundiaí, no Distrito Industrial de Jundiaí. Soldados do Corpo de Bombeiros e equipes do Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (SAMU) foram destacados para o local.

Uma das vítimas foi socorrida pelos soldados do Corpo de Bombeiros. A outra foi levada ao hospital pelo SAMU. O local foi preservado para perícia da Polícia Científica. O corpo do trabalhador que morreu no soterramento passará por exames no Instituto Médico Legal (IML) de Jundiaí.



Soldados do Corpo de Bombeiros e equipes do Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (SAMU) foram ao local

## CONTRA BALCONISTA

# Suspeito de importunação sexual no Centro é preso

Policiais militares prenderam na tarde desta sexta-feira (26), na Vila Marlene, em Jundiaí, um homem suspeito de importunação sexual praticado por duas vezes contra uma balconista de uma loja, no Centro de Jundiaí. Os crimes foram praticados nesta semana, na segunda-feira (22) e terça-feira (23). Ele foi conduzido à Delegacia de Investigações Gerais (DIG) - que vinha investigando os casos e já havia o identificado -, onde ele foi indiciado por importunação e também furto.

De acordo com a polícia, no dia 22 um criminoso entrou em um estabelecimento comercial, no Centro e, após consumir produtos, mostrou o pênis para a vítima, a qual começou gritar, fazendo com que ele assustasse e fugisse. No dia seguinte ele voltou a atacar, no mesmo estabelecimento, e novamente mostrou o órgão genital à mesma vítima. Mais uma vez coagido pelos



Ele foi preso por policiais militares e levado para a DIG

gritos da mulher, ele fugiu. Na fuga, furtou uma máquina de cartão de crédito.

A DIG assumiu o caso e, com a ajuda de câmeras de monitoramento e do depoimento da vítima, descobriu que se tratava do mesmo criminoso nas duas ocorrências. A partir daí, foi possível identificá-lo.

A PM também soube de quem se tratava e onde ele morava, em uma casa na Vila Marlene. Durante patrulha

lhamento pelo bairro, os policiais o abordaram na rua e o detiveram, levando-o para o 2º DP. No local eles souberam que a DIG estava no caso e então o levaram para a delegacia especializada, onde o delegado Roberto Souza Camargo o indiciou por furto e importunação sexual.

Como não se tratou de flagrante e não havia mandado de prisão contra ele, o suspeito foi solto e vai responder ao processo em liberdade.

## R\$ 10 MIL EM JOIAS

# Joalheria é furtada durante a noite e suspeito é preso

Um ladrão invadiu uma joalheria no Centro de Itatiba e furtou mais de R\$ 10 mil em joias. Na fuga, ao ser localizado por guardas municipais, um suspeito do crime tentou fugir por uma área de mata e se jogou em um esgoto. Com ele foi recuperada a maior parte dos produtos furtados.

No Plantão Policial, ele tentou ludibriar os guardas e o delegado Rodrigo Carvalhaes, fornecendo nome falso, mas foi descoberto, com ajuda de sua própria irmã, que não compactua com os crimes do irmão. Ela ainda entregou que ele estava sendo procurado pela Justiça, o que acabou se confirmado. Ele foi preso por furto duplamente qualificado.

### COMO FOI

Era pro volta de 21 horas, quando uma cliente da joalheria notou que a porta do estabelecimento havia sido arrombada e acionou a proprietária. Esta, por sua vez, foi até o local e constatou a



Parte das joias furtadas foi recuperada pela Guarda Municipal

invasão, assim como também o furto de mais de 30 joias do mostruário, após destruição de uma vidraça.

A Guarda Municipal foi acionada e colheu as características do bandido, saindo à sua procura. Em local já distante, equipes de Gepom (motos) e Ronda Ostensiva Municipal (Romu) se deparam com um suspeito que, ao avistar as viaturas, correu para uma área de mata.

Os GM Zarantonello, Jefferson, Schunk e Marco Aurélio, da Romu, guardas Da Costa, Henrique e Villar, das motos, e GMs Leandro e C. Borges (viatura de supervisão) fizeram um cerco nessa área e entraram na mata, afunilando a fuga do criminoso. Ao ser ver sem chances de sair do local, ele pulou em uma área de esgoto. "Nós pulamos atrás dele, ficamos com esgoto pela cintura, mas conseguimos prendê-lo", disse Zarantonello. Com ele os agentes recuperaram R\$ 9 mil em joias.

## NECROLOGIA

**JOÃO CARLOS CAUSS**, de 58 anos, casado. Cremado no Cemitério de Jacareí.

**PAULO GESTIC**, de 87 anos, casado. Sepultado no Cemitério Parque dos Ipês.

**LINA VICTORIA NATUCCI SAMPAIO**, de 89 anos, viúva. Sepultada no Cemitério Parque dos Ipês.

**EDEMILSON BENEDITO BERNARDI**, de 66 anos, viúvo. Sepultado no Cemitério Parque dos Ipês.

O Velório Municipal informou sobre 5 óbitos, autorizado pelas famílias.

**JJ DIGITAL**

Escaneie o Qrcode para ser direcionado ao APP.

Tudo o que você precisa em um só lugar.

Um novo conceito em desenvolvimento de aplicativos

Avalie nosso APP. É muito importante para que possamos melhorar sua experiência.

desenvolvido por  
[www.holosconsult.com.br](http://www.holosconsult.com.br)

UTILIDADE PÚBLICA – LOTERIAS																													
<b>LOTOMANIA:</b> 2651									<b>DEU NO POSTE</b>																				
DATA: 24/07/24									DATA: 26/07/24																				
<table border="1"> <tr><td>03</td><td>04</td><td>20</td><td>32</td><td>37</td><td>68</td><td>69</td><td>76</td><td>78</td><td>80</td></tr> <tr><td>42</td><td>43</td><td>49</td><td>53</td><td>57</td><td>85</td><td>86</td><td>90</td><td>95</td><td>99</td></tr> </table>									03	04	20	32	37	68	69	76	78	80	42	43	49	53	57	85	86	90	95	99	<b>PT</b>
03	04	20	32	37	68	69	76	78	80																				
42	43	49	53	57	85	86	90	95	99																				
<table border="1"> <tr><td>1º</td><td>1</td><td>9</td><td>9</td><td>6</td><td>1</td><td>5</td><td>0</td><td>5</td><td>9</td></tr> <tr><td>2º</td><td>0</td><td>4</td><td>5</td><td>9</td><td>2</td><td>5</td><td>9</td><td>6</td><td>1</td></tr> </table>									1º	1	9	9	6	1	5	0	5	9	2º	0	4	5	9	2	5	9	6	1	<b>PTN</b>
1º	1	9	9	6	1	5	0	5	9																				
2º	0	4	5	9	2	5	9	6	1																				
<b>DUPLA SENA:</b> 2692																													
DATA: 24/07/24																													
<table border="1"> <tr><td>17</td><td>20</td><td>35</td><td>16</td><td>22</td><td>28</td><td>3º</td><td>4</td><td>1</td><td>3</td></tr> <tr><td>37</td><td>42</td><td>49</td><td>34</td><td>39</td><td>49</td><td>4º</td><td>4</td><td>9</td><td>3</td></tr> </table>									17	20	35	16	22	28	3º	4	1	3	37	42	49	34	39	49	4º	4	9	3	
17	20	35	16	22	28	3º	4	1	3																				
37	42	49	34	39	49	4º	4	9	3																				
<b>MEGASENA:</b> 2753																													
DATA: 25/07/24																													
<table border="1"> <tr><td>06</td><td>26</td><td>31</td><td>46</td><td>52</td><td>55</td><td>5º</td><td>5</td><td>0</td><td>1</td></tr> </table>									06	26	31	46	52	55	5º	5	0	1											
06	26	31	46	52	55	5º	5	0	1																				
<b>LOTOFÁCIL:</b> DATA: 25/07/24																													
<table border="1"> <tr><td>01</td><td>02</td><td>03</td><td>04</td><td>06</td><td>07</td><td>08</td><td>09</td><td>3164</td><td></td></tr> <tr><td>10</td><td>12</td><td>14</td><td>15</td><td>17</td><td>20</td><td>22</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>									01	02	03	04	06	07	08	09	3164		10	12	14	15	17	20	22				
01	02	03	04	06	07	08	09	3164																					
10	12	14	15	17	20	22																							
<b>TELESENA:</b> DE PAIS																													
SORTEIO: 4º SORTEIO - 21/07/24																													
<table border="1"> <tr><td>02</td><td>08</td><td>09</td><td>20</td><td>44</td><td>50</td><td>7º</td><td>1</td><td>5</td><td>6</td></tr> </table>									02	08	09	20	44	50	7º	1	5	6											
02	08	09	20	44	50	7º	1	5	6																				

LOTERIAS DE 26/07/24 NÃO ATUALIZADAS ATÉ O FECHAMENTO DESSA EDIÇÃO

## CIDADES

CIDADES@JJ.COM.BR

**FAMILIAR** Subvenção de seguro agrícola, apoio ao cultivo protegido e pagamento por serviços ambientais são algumas das ações à disposição

# Agricultores de Jundiaí mantêm qualidade com incentivo e tradição

DA REDAÇÃO  
grupo.editores@jj.com.br

Com um número estimado de 930 Unidades Produtivas Agropecuária (UPA) cadastrados junto à Coordenadoria de Assistência Técnica Integral (CATI), órgão ligado à Secretaria de Agricultura e Abastecimento do Estado de São Paulo, Jundiaí se destaca no setor agrícola do Estado pela diversidade e qualidade dos produtos. E para manter a diversidade na produção têm à disposição ações e incentivos oferecidos pelo município.

Subvenção de seguro agrícola, apoio ao cultivo protegido, pagamento por serviços ambientais e proteção às nascentes são algumas das ações à disposição resultando na diversidade da produção, em especial na fruticultura, como uva, caqui, pêssego, pôncã, goiaba e nas hortaliças.

A diretora do Departamento de Agronegócios, da Unidade de Gestão de Agronegócio, Abastecimento e Turismo (UGAAT), Isabel Cristina Fialho Harder, a maioria dos agricultores tem compromisso com a terra e isto se deve às tradições familiares. "A produção agrícola de Jundiaí é uma atividade extremamente importante, tanto econômica como ambiental e, justamente com o objetivo de manter essa qualidade, os programas são



Anderson Alex Tomasetto, 40 anos, é da quarta geração de produtores da região do Traviú

oferecidos. Ganha o produtor, ganha a população", comenta a diretora.

**AMOR À TERRA**

Para os agricultores, o trabalho com a lavoura requer dedicação mesmo com as dificuldades envolvendo escassez na mão de obra e insumos caros. Dedição e vontade de continuar produzindo em terras conquistadas por gerações. Assim tem sido para o agricultor Anderson Alex Tomasetto, de 40 anos, da quarta geração de produtores da região do Traviú. Com foco na produção de uva, cultiva com

carinho a terra deixada pelos pais e avós. "Para continuar na terra o agricultor precisa ser persistente e perseverante. Tanto o preço dos insumos quanto a falta de mão-de-obra especializada tornam-se obstáculos. É gratificante produzir, mesmo com os desafios, continuamos firmes."

O orgulhoso com seus 60 mil pés de uva, o agricultor João Bardi, de 77 anos, tem uma rotina diária puxada. Trabalhando quase 10 horas por dia, tem receio em deixar o trato com a terra na mão de terceiros. "Eu não sei quanto tempo ain-

da vou ficar por aqui, mais espero cuidar pessoalmente de cada pedacinho dessa terra que começou com meus avós", diz.

Vale ressaltar que o agricultor conta com a ajuda dos equipamentos como tratores e maquinários mecanizados por taxa inferior ao particular. O município também oferece o SIMPOA (serviço responsável por inspecionar e registrar as agroindústrias e empresas de pequeno porte que produzem alimentos de origem animal), e o SIMPOV (novo serviço disponível com a finalidade de fomen-

tar e regular as atividades de processamento de produtos de origem vegetal, como a fabricação de vinho e cerveja artesanais, polpa de frutas, bebidas não alcoólicas, cachaças, licores, bebidas alcoólicas fermentadas e destiladas.

A partir de hoje, tem início em Jundiaí a tradicional Semana do Agricultor, com várias atividades em diferentes locais da cidade. Confira a agenda abaixo.

**PROGRAMAÇÃO – SEMANA DO AGRICULTOR 2024****28/07 (domingo)****Missa do Agricultor** (após a missa será oferecido bolo com refrigerante)**Local:** Salão da Igreja do Bairro São José da Pedra Santa**Horário:** 8h30 às 10h**Apoio:** Associação Agrícola de Jundiaí**29/07 (segunda-feira)****Fórum "A Força da Mulher no Agronegócio"** com apresentação da palestra: "Seja a melhor versão de si mesma"**Local:** Auditório da UNIDAM - R. Ernesto Gonçalves Rosa Júnior, 150 - Jardim Florestal, Jundiaí**Horário:** 14h às 17h**Apoio:** Sebrae e Associação Agrícola de Jundiaí**30/07 (terça-feira)****Jovens Rurais:** programa "Eu plastifico, Nós Reciclamos"**Local:** ETEC Best - ETEC Benedito Storani - Av. Antônio Pincinato, 4355 - Recanto Quarto Centenário, Jundiaí**Horário:** 14h às 16h

**Apoio:** ETEC Best - ETEC Benedito Storani, EACEA - Soluções em Cultivo Protegido e Associação Agrícola de Jundiaí

**31/07/2024 (quarta-feira)****Evento Técnico:** "Viabilidade econômica da cultura do Cacau na região de Jundiaí"**Local:** ETEC Best - ETEC Benedito Storani - Av. Antônio Pincinato, 4355 - Recanto Quarto Centenário, Jundiaí**Horário:** 14h às 17h**Apoio:** Associação Agrícola de Jundiaí e CATI - Regional de São José do Rio Preto**01/08 (quinta-feira)****Reunião Técnica:** "O que você precisa saber sobre a segurança das pequenas barragens"**Local:** Associação Agrícola de Jundiaí - Av. Professor Giacomo Itria nº 388 no bairro Anhangabaú**Horário:** das 14h às 17h**Apoio:** Faculdade de Tecnologia da Universidade Estadual de Campinas - FT/UNICAMP e Associação Agrícola de Jundiaí**02/08 (sexta-feira)****Projeto Feira Interativa** - Alunos de 4 e 5 anos da Escola EMEB Floripa Volpe, para incentivar as crianças a frequentarem as feiras, iniciando o hábito de frequentá-las, conscientizando sobre o consumo de frutas, verduras e legumes e promovendo a interdisciplinaridade de conteúdos curriculares das disciplinas de matemática, português e outras**Local:** Feira do Retiro - rua Monsenhor Higino de Campos**Horário:** das 6h às 11h

## RECRUTAMENTO

## Está concorrendo a vaga de emprego? Ser simples é solução



Gerente de Recursos Humanos, Edson Junior dá dicas para candidatos

Quem está procurando o primeiro emprego ou uma re-colocação no mercado de trabalho sempre tem dúvidas do que fazer durante um processo seletivo. Gerente de Recursos Humanos, Edson Junior dá dicas para candidatos e afirma que, durante uma seleção, da montagem do currículo à entrevista, ser simples e autêntico é a melhor opção.

## CURRÍCULO

Edson diz que quem está em busca de um primeiro emprego precisa fazer o currículo o mais simples possível. "Iniciar pelo básico, então tomar muito cuidado com os dados básicos, idade, cidade em que mora, não colocar só o nome da rua, colocar o endereço inteiro. Quanto mais simples deixar para a pessoa que vai recrutar, melhor. Deixar claro se você concluiu o ensino médio ou não, ou se você está cursando, em qual etapa da escolaridade você interrompeu os estudos", explica.

Sobre informações complementares, é importante não inventar, mas não deixar de colocar conhecimentos. "A maioria das vagas hoje em dia, você terá que ter conhecimento em computador, não precisa ser algo muito avançado, a não ser para vagas específicas, mas, ao menos o conhecimento básico, é importante deixar no currículo que você tem."

## ENTREVISTA

Já em relação à vestimenta para o dia da entrevista, o ge-

rente de RH diz que não precisa querer chamar atenção. "A principal dica que dou, para todo mundo, é: vá no básico, não tente chamar atenção através da sua roupa. O objetivo é você se portar e conseguir mostrar no recrutamento que você tem condições de fazer tudo o que você precisa para se caracterizar como a pessoa condizente para a vaga. Mas isso é para vagas gerais, logicamente não estamos falando de um cargo muito acima ou de uma vaga muito exclusiva, que aí sim as roupas são um pouco distintas. Mas o básico, uma calça jeans e uma camiseta de cor neutra, um sapato fechado, de preferência, é o ideal."

E fala sobre o que se deve evitar no dia da conversa com os recrutadores. "Não usar camiseta de time, roupa esportiva, como uma camiseta de academia, fugir de regata, principalmente para os homens. É melhor ir bem arrumado, porque a primeira impressão é a que fica, mesmo

para entrevistas on-line."

O recrutador recomenda que o candidato não perca a autenticidade e evite respostas prontas quando questionado. "Primeiro é manter a calma. Você está indo para uma oportunidade de crescimento, então tente levar tudo como aprendizado. Mesmo que no final não dê certo, você leva coisas da experiência que teve. Para algumas perguntas específicas, se você não tem segurança, pode pesquisar um pouco antes, se não conhece a empresa, faz uma pesquisa básica antes da entrevista, para ter mais informações e provavelmente uma noção maior de qual perfil a empresa espera do candidato", pontua.

## CREDENCIAIS

Edson Junior lembra que a atuação do candidato já conta muito no processo seletivo. "Na área digital hoje em dia, as pessoas estão muito desacostumadas a ler, então as informações estão ali e a pessoa não lê e pre-

fere questionar primeiro. Isso é um ponto que, aí sim, em algumas empresas que são mais críticas, você pode ser eliminado do processo. Por exemplo, agendamos um processo seletivo em determinado dia, horário e local, se a primeira pergunta da pessoa é 'qual é a data?', não vai fazer muito sentido. Se eu mandei um texto curto de 15 linhas e a pessoa não conseguiu ler e interpretar esse texto, como vou contratar alguém para uma vaga analítica, se ela não conseguiu analisar uma mensagem de 15 linhas? Isso é um ponto muito crucial."

Sobre a vida pessoal, o especialista diz que algumas empresas acompanham redes sociais de candidatos e o condicionamento pode evitar uma desclassificação. "Algumas empresas nos questionam, mas o que eu falo como principal é que se você vai usar seu WhatsApp pessoal em algum momento para fazer alguma coisa da empresa, como o contato com o cliente, para a foto de perfil, você já não pode ter a liberdade que teria se não usa o WhatsApp no trabalho. O correto é tentar separar o pessoal do profissional, mas a gente sabe que nem sempre isso é possível. E principalmente hoje em dia, nesse mundo tão polarizado politicamente, é difícil você não se expressar nas redes sociais, mas em algum momento, dependendo do cargo e da empresa, isso pode atrapalhar. Mas são casos bem específicos", alerta.

## SOLIDARIEDADE

## Hamburgada do Bem chega a Cabreúva em agosto

A Hamburgada do Bem, ONG fundada em 2015 com o objetivo de levar alegria para crianças em situação de vulnerabilidade social, chega à cidade de Cabreúva no dia 10 de agosto. As inscrições estão abertas para os interessados a trabalhar como voluntários. "Basta entrar no site do Sympla, procurar o nome da ONG e se inscrever no time em que deseja atuar. Há opções como a recepção das crianças e a recreação, por exemplo", comenta uma das organizadoras, Cássia Fernanda Pereira.

É assim que a Hamburgada do Bem tem trabalhado desde que começou as primeiras atividades, no município de Guarulhos. Em pouco tempo, já havia se espalhado Brasil fora, sendo hoje presente em 11 municípios - cada um com seus "representantes", divididos em funções variadas nos eventos, que são baseados em

servir lanches com hambúrguer de carne e oferecer brincadeiras. "São eventos simultâneos feitos por todas essas cidades, sempre menores e em locais com população carente. Já foram mais de 100 mil crianças atendidas", explica Cássia.

Ela é uma das mais de 80 mil pessoas que já deixaram sua marca de voluntariado na Hamburgada do Bem e que comprovam que, muito além da diferença feita na vida de quem recebe, há um sentido especial na vida de quem faz. Além disso, segundo ela, a Hamburgada é um projeto no qual muitas amizades surgem a partir de encontros de histórias completamente diferentes. "Trabalho como voluntária desde os meus 12 anos, e é sempre essa sensação de missão cumprida. Chego feliz em casa, sabendo que fiz pelo menos um dia mais feliz de alguém."



ONG tem objetivo de levar alegria para crianças em situação de vulnerabilidade social

# CULTURA & THÉO

Domingo, 28 de Julho de 2024

**EUA****Disney+ lança combo com Max e mais streamings**

A Disney anunciou um pacote de assinatura que inclui os serviços do Disney+, do Hulu (indisponível no Brasil) e da Max nos Estados Unidos.



CULTURA@JJ.COM.BR

**VERSÃO DA GAGA****Coringa 2 tem Arlequina diferente das anteriores**

Todd Phillips garantiu que a Arlequina de Lady Gaga em seu Coringa: Delírio a Dois será bem diferente daquela que os fãs já conhecem.



**SP** Experiência de movimento e luz leva os visitantes a viagem pelas pinturas

## Exposição imersiva ‘Klimt e Gaudí, O impossível existe’

DA REDAÇÃO  
grupo.editoras@jj.com.br

São Paulo recebe a primeira temporada no Brasil da exposição “Klimt e Gaudí, O impossível existe”. São 2.400 m<sup>2</sup> de arte e tecnologia na capital paulista dedicados a dois dos maiores artistas da história. O evento reúne duas aclamadas exposições da produtora francesa Culturespaces Studio – Gustav Klimt, Gold in Motion (Gustav Klimt, Ouro em Movimento) e Gaudí, Architect of the Im-

agine (Gaudí, o Arquiteto do Imaginário), que já receberam mais de 5 milhões de pessoas em Paris, Bordeaux, Nova York, Amsterdam, Dortmund, Hamburgo e Seul.

“Klimt e Gaudí, o Impossível Existe” aterrissou em São Paulo, no Mooca Plaza Shopping, em 7 de junho. O espetáculo, que deverá percorrer cidades em todas as regiões do Brasil, é organizado no país Produções, mesma produtora da exposição imersiva Van Gogh & Impressionistas, que acumu-

la 600 mil visitantes nas 13 grandes cidades por onde já passou e ficará disponível até o dia 31 de agosto.

O público brasileiro terá a oportunidade de presenciar exatamente os mesmos shows de super projeções exibidos no grande Atelier des Lumières, em Paris, maior referência mundial na arte imersiva. Paredões gigantes de 7 metros de altura estruturaram o mega-atelier de projeções que possui 1.500 m<sup>2</sup>, sem contar os ambientes cenográficos que o antecedem.



O público poderá presenciar os mesmos shows exibidos em Paris

## PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

WWW.COQUETEL.COM.BR

© Revistas COQUETEL

Tema como o comportamento sexual na sociedade	Trégua em conflito bélico de Trancoso (sigla)	Regulador de tensões da corrente elétrica Condição Travesso; esperto	Diz-se do visual que foge dos padrões ditados pela moda	Meta política do povo palestino
Aqueles que agem como Pinochet, em relação a Allende				
Espaço de centros de treinamento (fut.)	Natural (abrev.) Bebidas de frutas			
Apelido de "Bianca" O menor oceano	A Região mais populosa do Brasil	(?) Supply, duo australiano De + aí		
Unidade de capacidade de hospitais	Centro estético Formam arquipélagos	Segredo culinário (?)-natal, exame	Produto aderente do cerol	
103, em romanos (?) de mestre: ação audaz	Membro da classe A (?)-Nosso, oração	(?) Lang, personagem de "Smallville"	"Inerno", em PIB Prende com corda	
Animais de pesquisas científicas	Peça das pias de banheiro e cozinha	A radiação do Hulk Árvore boreal		
(?) Valverde, atriz brasileira	Bette Davis, atriz de "Perigosa"	(?) elétrico: anima as micaretas		
Ocidente (abrev.) Exercício específico para a região da barriga	Bagunça; confusão (pop.)			

BANCO

24

**Solução**

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z				
O	C	I	S	A	M	H	A	M	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	N	N	N	N	N	N	N				
C	O	B	A	I	A	S	A	M	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	N	N	N	N	N	N	N				
G	O	L	P	E	I	C	O	I	I	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N				
E	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I				
L	E	I	T	O	D	I	C	I	A	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N				
A	R	T	I	C	O	A	I	R	I	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N				
U	S	S	U	N	T	O	B	E	S	T	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E				
B	A	M	P	O	A	N	E	X	O																				
C	A	M	I	D	O	R	E	S																					
T	R	A	I	D	E	F																							
A																													

**O NOVO LIVRÃO DO LUCCAS NETO!**  
Já nas bancas e livrarias!  
/Editorapixel  
@Editorapixel

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	Y	Z					
O	C	I	S	A	M	H	A	M	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	N	N	N	N	N	N	N				
C	O	B	A	I	A	S	A	M	A	N	A	N	A	N	A	N	A	N	N	N	N	N	N	N	N				
G	O	L	P	E	I	C	O	I	I	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N				
E	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I				
L	E	I	T	O	D	I	C	I	A	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N				
A	R	T	I	C	O	A	I	R	I	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N	N				
U	S	S	U	N	T	O	B	E	S	T	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E				
B	A	M	P	O	A	N	E	X	O																				
C	A	M	I	D	O	R	E	S																					
T	R	A	I	D	E	F																							
A																													

**ANIVERSARIANTES**

**HOJE**  
Ana Paula Brescancini Rabelo, Antonio Sérgio de Oliveira, Lilian Zarpon, Robson Henrique Andrés, Sérgio Yoshioka e Wagner Cândido Filho

**AMANHÃ**  
Jovelino Peixoto

**HORÓSCOPO****ÁRIES**

É preciso ter mais certeza para tomar as decisões, mas elas são elusivas, no momento em que sua alma parece ter chegado a elas surgem novos questionamentos e novos dilemas. Continue pensando, é o que dá para fazer.

**TOURO**

Busque um lugar seguro para se confortar e revigorir seu ânimo. Não precisa ser nada sofisticado nem complexo, apenas a companhia das poucas pessoas com que sua alma se sinta à vontade, com alimentos simples e disponíveis.

**GÊMEOS**

Muita coisa precisaria ser discutida abertamente, colocando todas as cartas sobre a mesa, mas apesar de isso ser bastante urgente, hoje não seria o dia de o praticar. Portanto, se distraia com outros assuntos.

**CÂNCER**

Nada é completamente seguro no que se refere ao fator humano, porque as pessoas são imprevisíveis, elas mudam de ideia e orientação, e também são cheias de promessas de que farão isso ou aquilo. Tudo muito incerto.

**LEÃO**

Sua alma desperta disposta a tudo, mas hoje é domingo e o cenário não ajuda a você se lançar à produtividade. Não importa, encontre uma maneira elegante de descansar, mas também é bom de fazer algo útil em nome de seus planos.

**VIRGEM**

Quanto mais sua alma sabe do que anda acontecendo, mais dilemas surgem, porque a situação contradiz tudo que você pensava saber a respeito das pessoas com que se relaciona. Está tudo mudando, você também.

**LIBRA**

Algumas pessoas brindam com apoio e revitalizam sua alma, enquanto há outras que puxam você para o inferno, motivando brigas e discussões que nunca saem do lugar. Melhor sua alma ser mais seletiva com as companhias.

**ESCORPIÃO**

Procure seguir o ritmo das pessoas com que você se relaciona, evitando impor sua vontade, pelo menos por enquanto. Esse exercício

# MODULINHO

## EMPREGOS, IMÓVEIS & OPORTUNIDADES



DOMINGO, 28 DE JULHO DE 2024

**Almaviva**  
Chain Serviços e Contact Center



Esta é a chance de fazer sua carreira em uma Multinacional Italiana!

VAGAS EXCLUSIVAS  
PARA  
**PESSOAS  
COM  
DEFICIÊNCIA  
E REABILITADOS  
PELO INSS**

### REPRESENTANTE DE ATENDIMENTO

Necessário ter no mínimo 18 anos, ensino médio completo e conhecimentos básicos de informática, são vagas para JUNDIAÍ.

**Benefícios:** assistência médica e odontológica, vale-transporte, vale-alimentação, auxílio creche e seguro de vida.

Com 37 mil colaboradores em 7 cidades brasileiras: Aracaju, Belo Horizonte, Guarulhos, Jundiaí, Maceió, São Paulo e Teresina.

Realize seu processo seletivo no link:  
<https://www.formacaomercadologica.com.br>

JUNTE-SE A NÓS!

### ASSISTENTE DE LEGALIZAÇÃO

DOMÍNIO DA ELABORAÇÃO DE CONTRATOS SOCIAIS, ALTERAÇÕES E DISTRATOS DE SOCIEDADE

REGISTROS NA JUNTA COMERCIAL, CARTÓRIO, RECEITA FEDERAL, SEFAZ, PREFEITURA E DEMAIS TRAMITES LEGAIS

INTERESSADOS ENVIAR CV PARA

[vagas2024ja@gmail.com](mailto:vagas2024ja@gmail.com)

salário compatível, vale transporte, Vale Refeição, assistência médica, odontológica

### PAINEL DE VAGAS DE ESTÁGIO

**TRIBUNAL DE JUSTIÇA DE SÃO PAULO - ESTÁGIO ENSINO MÉDIO**  
Cursando 1º ao 3º ano do ensino médio. Horário: a combinar. Bolsa auxílio de R\$600,00. Benefícios: Auxílio Transporte. Requisitos: 16 anos completos. Inscrição e demais informações pelo link: <https://pp.ciee.org.br/vitrine/11196/detalhe>

**TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO DA 15ª REGIÃO - ESTÁGIO SUPERIOR**

Cursando ensino superior em Direito, Ciências Contábeis, Ciências Econômicas, Horário: a combinar. Bolsa auxílio de R\$1500,00. Benefícios: Auxílio Transporte. Requisitos: Não poderá estar no último semestre. Inscrição e demais informações pelo link: <https://pp.ciee.org.br/vitrine/12287/detalhe>

**ENGENHARIA DE PRODUÇÃO - ESTÁGIO (5210829)**

Cursando 1º ao 6º semestre ensino superior em Engenharia de Produção. Horário: a combinar. Bolsa auxílio de R\$1.000,00. Benefícios: Auxílio Transporte. Requisitos: Residir em Jundiaí e região.

**ENGENHARIA MECÂNICA - ESTÁGIO (5184373)**

Cursando 1º ao 6º semestre ensino superior em Engenharia Mecânica. Horário: 08:00 às 15:00. Bolsa auxílio de R\$7,00 por hora, Benefícios: Auxílio Transporte.

**ENGENHARIA MECÂNICA - ESTÁGIO (5210424)**

Cursando 1º ao 8º semestre ensino superior em Engenharia Mecânica, Produção Mecânica ou cursos correlatos. Horário: 07:30 às 14:40. Bolsa auxílio de R\$ 1.400,00 Benefícios: Auxílio transporte. Requisitos: Residir em Jundiaí.

**ENGENHARIA MECÂNICA - ESTÁGIO (5199270)**

Cursando 3º ao 6º semestre ensino superior em Engenharia Mecânica, Produção Mecânica ou cursos correlatos. Horário: 12:30 às 18:30. Bolsa auxílio de R\$ 1.500,00 Benefícios: Auxílio transporte. Requisitos: Residir em Jundiaí.

**EDUCAÇÃO FÍSICA - ESTÁGIO (5189912)**

Cursando 3º ao 6º semestre ensino superior em química Horário: 15:00 às 21:00. Bolsa auxílio de R\$ 1.000,00 mensal, Benefícios: Auxílio Transporte, Auxílio Alimentação.

**QUÍMICA - ESTÁGIO (5184413)**

Cursando 3º ao 6º semestre ensino superior em química Horário: 08:00 às 15:00. Bolsa auxílio de R\$11,00 por hora, Benefícios: Auxílio Transporte.

**ADMINISTRAÇÃO - ESTÁGIO (5231741)**

Cursando 1º ao 6º semestre ensino superior em Administração, Ciências Contábeis ou cursos correlatos. Horário: 10:00 às 17:00. Bolsa auxílio de R\$1.700,00. Benefícios: Auxílio Transporte. Requisitos: Residir em Jundiaí e região.

**ADMINISTRAÇÃO - ESTÁGIO NÍVEL TÉCNICO (5246602)**

Cursando Ensino Técnico em Administração, ou cursos correlatos. Horário: 11:30 às 18:30. Bolsa auxílio à combinar - De R\$ 850,00 até R\$ 1.500,00, Benefícios: Auxílio Transporte. Requisitos: Residir em Jundiaí e região.

**COMÉRCIO EXTERIOR - ESTÁGIO (5214509)**

Cursando 4º ao 7º semestre ensino superior em Comércio Exterior. Horário: 08:00 às 14:00. Bolsa auxílio de R\$1.900,00. Benefícios: Auxílio Transporte, Assistência médica, Assistência odontológica, Vale alimentação - R\$ 880,00, Seguro de vida. Requisitos: Residir em Jundiaí.

**CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO - ESTÁGIO (5214509)**

Cursando 1º ao 5º semestre ensino superior em Ciência da Computação. Horário: 09:00 às 15:00. Bolsa auxílio de R\$1.000,00. Benefícios: Auxílio Transporte. Requisitos: Residir em Jundiaí e região.

**PRODUÇÃO - APRENDIZ (5247455)**

Cursando ensino médio ou ensino médio completo. Horário: 08:00 às 14:00. Salário: R\$ 6,42 a hora. Benefícios: Vale Transporte. Requisitos: Maior de Idade.

**PRODUÇÃO - APRENDIZ (5261208)**

Cursando ensino médio ou ensino médio completo. Horário: 07:00 às 13:00. Salário: R\$ 6,42 a hora. Benefícios: Vale Transporte, Refeitório no Local. Requisitos: Maior de idade, Residir em Itatiba.

**ADMINISTRAÇÃO - APRENDIZ (5246592)**

Cursando ensino médio ou ensino médio completo. Horário: 08:00 às 14:00. Salário: R\$ 6,42 a hora. Benefícios: Vale Transporte.



<https://web.ciee.org.br/login/cadastro>



www.ciee.org.br  
Atendimento por WhatsApp  
11 3003 2433

#CIEE  
IMPARÁVEL



Acesse  
<http://bit.ly/sarapua>

**CIEE**  
CENTRO DE  
INTEGRAÇÃO  
EMPRESA-ESCOLA

O CIEE atua há 55 anos na inclusão de jovens no mercado de trabalho, por meio de estágio e aprendizagem em empresas e órgãos públicos. Informações e inscrições gratuitas na unidade CIEE mais próxima.

Parceria Regional

**Jornal de Jundiaí**  
REGIONAL

# ESPORTES

Domingo, 28 de Julho de 2024

ESPORTES@JJ.COM.BR

**ÍDOLO****Dudu comemora marca histórica no Palmeiras**

O atacante Dudu comemorou a marca de 450 jogos com a camisa do Palmeiras. Em suas redes sociais, o jogador disse que seu desejo é ficar ainda mais tempo no clube.

**'MUITO DINHEIRO'****Presidente do Timão nega conversas por Firmino**

Durante conversa com torcedores, o presidente do Corinthians, Augusto Melo, negou a possibilidade de contratação do atacante Roberto Firmino, de 32 anos.



**CLASSIFICADO** Vinicius Caveira, que havia feito dois gols contra o Manthiqueira, no jogo de ida desta fase, voltou a marcar contra o time de Guaratinguetá

## Caveira neles! Paulista faz 3 a 0 em tarde inspirada do goleador

FÁBIO ESTEVAM  
festevam@jj.com.br

Tão fácil como foi no jogo de ida desta fase, em Jundiaí, quando venceu por 5 a 0, o Paulista bateu o Manthiqueira por 3 a 0, neste sábado (27), em Guaratinguetá, e garantiu sua vaga nas quartas-de-final da 5ª Divisão do Campeonato Paulista. Vinicius Caveira, em tarde inspirada, Filipinho e Vitinho Nascimento marcaram os gols da vitória do Galo, que chega aos 10 pontos no grupo 6. Agora o time do técnico Fausto Dias direciona as atenções para o jogo contra a Inter de Bebedouro, no próximo sábado, no estádio Jayme Cintra, pela rodada final desta fase de classificação.

Assim que o árbitro apitou o início do jogo, o Paulista foi para cima do Manthiqueira. Precisando de apenas um ponto para garantir vaga na próxima fase, o Galo não tomou conhecimento do adversário, que já havia sido presa fácil no jogo de ida desta fase de grupos. Aos 4 minutos Vi-



Caveira fez seu sexto gol e é um dos artilheiros da competição

nicius Souza, 'o Caveira', aproveitou bate-rebate na área e bateu cruzado, quase abrindo o placar. Cinco minutos depois, em nova blitz tricolor, Léo Souza roubou a bola na lateral, invadiu a

área e tocou para trás. Euler chegou batendo rasteira, para a boa defesa do goleiro Daniel.

Aos 15 minutos, Caveira recebe a bola fora da área e arrisca com chute

forte, para mais uma boa defesa de Daniel.

Após parar duas vezes no goleiro Daniel, Vinícius Caveira balançou as redes; aos 18 minutos ele recebeu lançamento e ganhou a bo-

la em disputa com dois zagueiros, invadindo a área e tocando na saída do goleiro; 1 a 0 para o Paulista. Foi o sexto gol dele no campeonato, se tornando o artilheiro do time.

Três minutos depois de marcar seu gol, Caveira quase fez o que seria o 'gol Puskás' 2024. Ele recebeu na intermediária e dominou com dificuldade, por causa do péssimo gramado. Apertado na marcação, ele chapelou o marcador e mandou uma cacetada no ângulo do goleiro Daniel, acertando a trave. Quase um gol de placa!

O Paulista teve pelo menos mais três chances claras para abrir o marcador, mas desperdiçou; e quase pagou caro por isso, em ataque do Manthiqueira, que exigiu bela defesa do goleiro do Galo.

**2º TEMPO**

Disponto a matar o jogo, o Paulista voltou eletrizante para o segundo tempo, agora com Filipinho em campo. E foi dele o segundo gol, batendo de canhota e vencendo o goleiro Daniel:

2 a 0 para o Galo.

O gol foi um duro golpe no adversário, que tentava esboçar reação. Fausto, técnico do Galo, percebeu a derrota emocional do adversário e, com a vitória praticamente garantida, tirou Euler e Enzo - que fizeram boa partida -, e mandou a campo Vitinho e Vitor Hugo. E sabe qual foi o resultado dessas alterações? Vitor Hugo fez um lançamento primoroso para Vitinho, que tocou por cima do goleiro, fazendo 3 a 0.

Com mais um gol, o Paulista ganhou o jogo muito antes do apito final; festa na arquibancada para os torcedores guerreiros que foram apoiar o time em Guaratinguetá.

Logo depois o técnico Fausto Dias mandou a campo Adelan e Michel, nas vagas de Miguel e Caveira, preservando seus titulares para a próxima partida.

Com o terceiro gol, o Paulista ganhou o jogo muito antes do apito final; festa na arquibancada para os torcedores guerreiros de Jundiaí, que foram apoiar o time em Guaratinguetá.

**NESTE DOMINGO**

## Olimpíada tem agenda recheada de brasileiros

Em mais um dia olímpico em Paris, os brasileiros terão uma agenda recheada de disputas neste domingo.

Os jogos começam bem cedo para a seleção brasileira. Ainda na madrugada, às 4 horas (de Brasília), a equipe feminina de handebol vai encarar a Hungria, pela segunda rodada da fase de grupos. O Brasil vem de vitória para a Espanha e briga pela classificação ao mata-mata.

Na sequência é a vez do judô. A partir das 5h, os atletas brasileiros disputam vaga no mata-mata nas categorias masculina e feminina. É a vez dos judocas William Faria e Larissa Ribeiro subirem aos tatames em Paris.

Às 5h30, os cavaleiros do Brasil disputam a prova de hipismo, pela categoria Cross Country. Às 6h, Carol e Bárbara enfrentam a dupla japonesa Akiko e Ishii no vôlei de prata e, no mesmo horário, a seleção brasileira também estará presente nas piscinas, com os atletas de natação Maria Fernanda e Guilherme Costa.

Às 7h, Pâmela Rosa e a 'Fadinha', Rayssa Leal entram em ação nas pistas do



skate street - modalidade que o Brasil tem grande chance de medalhas. No mesmo horário, a equipe masculina disputa a prova de vela.

A partir das 9h10, Raiza Goulão vai briguar por medalha no ciclismo cross-country. Às 10h40, Ygor Coelho faz sua estreia no Badminton, e às 11h, Ana Patrícia e Duda defendem as cores do Brasil no vôlei de praia.

Às 12h é a vez do futebol feminino voltar a campo. As meninas enfrentam o Japão, pela segunda rodada da fase de grupos, após vitória contra a Nigéria na estreia. No mesmo horário, a seleção

brasileira encara a França no rúgbi de sete, em um jogo duíssimo, e disputa a final do skate street feminino.

Um pouco mais tarde, às 15h, Evandro e Arthur Lançai encaram a dupla austriaca no vôlei de praia e, também às 15h, o rúgbi feminino volta a campo para enfrentar os Estados Unidos.

A "saideira" do Brasil será na ginástica artística, a partir das 16h10. As brasileiras Jade Barbosa, Júlia Soares, Rebeca Andrade, Flávia Saraiva e Lorrane Oliveira entram fortes na briga pela medalha de ouro e estreiam pelo qualificatório nesta tarde.

**CAMPEONATO BRASILEIRO**

## Corinthians enfrenta Atlético-MG fora de casa

Após empate contra o Grêmio por 2 a 2, na última quinta-feira (25), na Neo Química Arena, o Corinthians volta a campo em mais um duelo difícil, com o objetivo de se manter fora da zona de rebaixamento. O Timão vai encarar o Atlético-MG, na Arena MRV, em Minas Gerais, amanhã (28), às 19h, pela 20ª rodada do Campeonato Brasileiro. A transmissão será exclusiva do pay-per-view, através do canal Premiere.

O Corinthians ocupa o 14º lugar da tabela do Brasileirão, com 19 pontos somados. O Galo, por outro lado, superou o Vasco por 2 a 0 na última rodada e assumiu a 10ª colocação.

**NOVIDADES**

Para o jogo contra o Galo, a comissão técnica do Corinthians não terá a presença do suspenso Cacá. Outros desfalques confirmados são o volante Maycon e o lateral Diego Palacios, que seguem no departamento médico. Por outro lado, Alex Santana e Gustavo Henrique voltam a ficar à disposição do time.

A provável escalação



O Corinthians ocupa o 14º lugar da tabela do Brasileirão, com 19 pontos

ro Everson e o meia Zaracho seguem no departamento médico, enquanto Rubens está na transição física.

Uma possível escalação do time mineiro conta com: Matheus Mendes; Saravia, Battaglia, Bruno Fuchs e Guilherme Arana; Otávio, Alan Franco (Fausto Vera) e Gustavo Scarpa; Bernard, Paulinho e Hulk.