

NESTA QUINTA

Choro e samba no palco do Sesc Jundiaí

O violonista de 7 cordas, arranjador e compositor Fernando César, formado na cena do choro brasileiro, e Tiago Tunes, bandolinista premiado no Festival de Música da Rádio Nacional FM se reúnem no palco. **Cultura & Théo 7**



4ª DIVISÃO 2025

Seis adversários do Paulista têm técnicos confirmados

Assim como o Paulista, outros seis times que vão disputar a 4ª Divisão Estadual em 2025 anunciaram oficialmente os seus treinadores para a próxima temporada. **Esportes 8**



Acesse o Portal JJ (jj.com.br) e ouça a Rádio Difusora 810 AM

Transição começa com 700 questionamentos



Reunião aconteceu em clima amistoso, com questionamentos à atual administração

As equipes que cuidam da transição de governo do prefeito Luiz Fernando Machado (PL) para Gustavo Martinelli (União) se reuniram na manhã desta terça-feira (12) no Paço Municipal. A equipe de transição de Martinelli e Benassi buscou mapear o cenário atual da administração municipal e levantar informações para a continuidade dos serviços públicos apresentando mais de 700 questionamentos elaborados por sete integrantes da equipe de transição, com o apoio de mais de 50 profissionais técnicos. **Política 3**

ÍNDICE

8 PÁGINAS

Opinião | Política | Cidades | Polícia
Modulinho | Cultura | Esportes

TEMPO

NUBLADO - Mínima 15° Máxima 21°
RODÍZIO NA CAPITAL - Placas finais 5 e 6

LEILÃO

Detran notifica proprietários para a retirada de 608 veículos

O Departamento Estadual de Trânsito de São Paulo (Detran-SP) notifica proprietários para a retirada de 608 veículos apreendidos em Jundiaí. Para resgatar um veículo, é preciso arcar com os débitos a ele associados - do contrário, o automóvel segue para leilão. Os veículos ficarão inteiramente à disposição por mais dez dias.



O pátio onde se encontram os carros ficam na av. Doutor Cavalcanti, 76

Cidades 4

JUNDIAÍ

Homem é encontrado morto no prédio do BB no Centro

Um homem não identificado foi encontrado morto dentro do prédio do antigo Banco do Brasil, no Centro de Jundiaí, na

noite desta segunda-feira (11). Segundo apurou o Jornal de Jundiaí, a morte foi causada possivelmente por um choque elétri-

co, uma vez que a suspeita é de que ele estava furtando fios, o que vem ocorrendo com frequência neste local. **Polícia 6**



Ao lado do corpo foram encontrados fios cortados e poça d'água

CUSTO DE VIDA

Alimentos sobem, mas não impacta Natal

Com a alta dos alimentos no último mês, com impacto principalmente nos preços da carne, o consumidor está preocupado

com a ceia de Natal. Com a volta das chuvas, entretanto, os preços devem se manter estáveis até dezembro. **Cidades 4**



As carnes subiram 5,8% em outubro, além da energia, que impacta a inflação

VÁRZEA PAULISTA

Ladrões fingem ir à academia para furtar loja

Ladrões invadiram um centro comercial em Várzea Paulista no início da manhã desta terça-feira (12) e tentaram furtar aparelhos eletrônicos de uma das lojas. A ação foi frustrada por uma funcionária do estabelecimento, que chegou para abrir a loja e suspeitou da situação, chamando a segurança. Os bandidos conseguiram fugir. **Polícia 6**

JUNDIAÍ

Justiça mantém preso namorado de mãe heroína

O homem suspeito de tentar matar a tiros o filho da namorada, em Jundiaí, mas que acabou acertando a mão dela - ela se colocou na frente da bala para salvar o filho -, permanecerá preso, após ter o flagrante convertido em prisão preventiva durante audiência de custódia. **Polícia 6**

ARTIGOS

Um recital e o Espaço Expressa



SAMUEL VIDILLI

Ontem fui ver um lindo recital de piano com a renomada concertista e professora estadunidense Dra. Shelly Moorman-Stahlman e dois pontos me chamaram atenção.

Em primeiro lugar, claro, a apresentação. Um belo programa musical que contou com Bach, Chopin, Rachmaninoff, Ravel e Liszt. E a artista fez muito bem sua parte. A performance, especialmente na linda "Jogos de Água", de Ravel, e na Terceira Balada de Chopin, preencheu os espíritos dos espectadores de bons pensamentos e beleza. E falando no público, esse lotou a sala de ensaios da Orquestra Municipal. Muita gente de muitas idades. Bonito era ver o rosto das pessoas. Todos estavam embevecidos e felizes. A música tem dessas coisas. Preenche a alma. Acalenta o coração.

Mas outro ponto que me chamou a atenção é que, enquanto ia embora de lá na companhia de alguns amigos, não pude deixar de reparar no Espaço Expressa.

As antigas oficinas da Companhia Paulista, antes abandonadas, hoje encontram nova e nobre utilidade.

E antes que comecem as críticas, já digo que sim, falta muito a ser feito. Muita coisa mesmo. Mas ao invés de focar nisso, gostaria

de refletir sobre o que temos para hoje. E não é pouca coisa, já que se trata de uma área total de 111 mil metros quadrados, sendo 46 mil deles de área construída iniciada na década de 1890 pela Companhia Paulista de Estradas de Ferro. Eram cerca de 34 edificações que sofreram várias modificações de acordo com o uso que deviam ter para atender as demandas da ferrovia.

Depois da falência da Fepasa, as antigas oficinas da Companhia Paulista foram adquiridas pela Prefeitura Municipal em 2001. Entre 2002 a 2013, segundo consta

Fazer a ferrovia conviver e ser revivida

no site oficial, o espaço ficou sob a gestão da então Secretaria Municipal de Educação e Esportes, passando à responsabilidade da Secretaria Municipal de Cultura, em 2014, e à Unidade de Gestão de Cultura (UGC), em 2017, ano em que também a sede da UGC foi transferida para o espaço.

Trata-se também do único patrimônio material do município com tombamento em nível nacional, pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN).

É muita história. E onde antes havia um universo ferroviário, hoje é um espaço com muitas salas para ensaios de dança e músi-

ca, da orquestra municipal, para corais, dois pianos de cauda (que precisam de um carinho especial), e agora até um belo espaço audiovisual. Sem falar do incrível e lindíssimo museu ferroviário, impecável.

Percebe-se que o espaço ainda está sendo adaptado (há um recado em uma parede: "espaço em transformação"). Mas tudo com muitíssimo bom gosto. Fotos da cidade convivem com placas de sinalização das antigas oficinas, com grafites, relógios e capacetes nas altas paredes. O mobiliário reutilizado devidamente. Os caminhos do trem no chão. Há também, e não posso esquecer, da iluminação do prédio que é incrível, dando destaque à sua arquitetura que mistura o industrial com o neoclássico (se eu estiver descrevendo de forma equivocada, peço perdão aos amigos arquitetos) e a utilização de parte do espaço para a Fatec.

Mas olha... como tudo está ficando bonito.

E não é apenas isso. Para mim, fazer a ferrovia conviver e ser revivida em um espaço agora cultural é uma excelente tacada. Parece haver muito respeito pela história como um todo: das oficinas, da cidade.

Não foi a primeira vez e nem será a última (espero) que eu frequente esse lindo espaço, que tanto potencial tem e que já é considerado.

Um espaço que se expressa.

SAMUEL VIDILLI é cientista social (svidilli@gmail.com)

Mad Skill, nova opção às corporações



ROSÂNGELA PORTELA

Em um mundo de exposição contínua nas mídias sociais, a linha que já era tênue entre o público e o privado, a vida profissional e pessoal praticamente deixou de existir. Além das Soft Skills e das Hard Skills, hoje, o mundo corporativo avalia também as suas Mad skills.

Soft Skills são as habilidades interpessoais e comportamentais, como comunicação, liderança e empatia, que facilitam a colaboração e o relacionamento com os outros. Elas são essenciais para interações sociais eficazes e desenvolvimento de uma cultura organizacional saudável. Já as Hard Skills são competências técnicas específicas, como conhecimento em ferramentas, técnicas e metodologias que podem ser mensuradas e ensinadas, essenciais para a execução direta de tarefas e o cumprimento de funções específicas no ambiente profissional.

Agora temos as Mad Skills, que significa possuir uma competência que se destaca e que, muitas vezes, vai além do que a maioria das pessoas consegue fazer. É comum ver a expressão em contextos criativos ou técnicos, como programação, design gráfico, música, entre ou-

tros, para enfatizar uma capacidade que gera resultados incríveis ou surpreendentes. Além disso, é uma adição ao perfil do candidato a emprego que vai além das capacidades tradicionais, revelando aspectos que só poderiam ser adquiridos fora do ambiente de trabalho formal. Elas representam uma nova maneira de ver o potencial humano, reconhecendo que as vivências pessoais e os interesses únicos de cada indivíduo contribuem para uma maior diversidade e inovação dentro das organizações.

Organizações estão adotando culturas que encorajam a autenticidade

Vivemos em um mundo onde o ambiente de trabalho está em constante transformação, e a habilidade de se adaptar rapidamente é fundamental. As Mad Skills, muitas vezes moldadas por situações inesperadas e fora do controle do indivíduo, mostram a capacidade de resiliência e adaptação a novas realidades, sejam elas pessoais ou profissionais. Essa habilidade de adaptação pode ser a diferença entre um colaborador que simplesmente executa tarefas e um que cresce junto com a empresa, enfrentando mudanças com confiança e flexibilidade.

A origem dessa nova habilidade a ser considerada pelos RHs veio do empresário inovador, Robert Half, que transformou a forma como as empresas encontram e contratam pessoas, especialmente no que diz respeito a setores como finanças, contabilidade, tecnologia e administração. Foi pioneiro no setor de recrutamento e gestão de talentos, fundando a empresa que leva seu nome em 1948 nos Estados Unidos.

Atualmente, as organizações estão adotando culturas que encorajam a autenticidade e a expressão individual, reconhecendo que a diversidade de experiências enriquece o ambiente de trabalho. Ao valorizar as Mad Skills, as empresas demonstram que entendem que cada pessoa traz um conjunto único de vivências e habilidades que vão muito além do currículo. Esse valor dado às histórias e habilidades pessoais ajuda a criar um ambiente onde a colaboração, a inovação e o respeito mútuo são fortalecidos.

Portanto, as Mad Skills reforçam a ideia de que a vida privada e profissional estão cada vez mais entrelaçadas, permitindo que as pessoas se apresentem de maneira completa no trabalho, com qualificações técnicas, mas também suas histórias e aprendizados únicos.

ROSÂNGELA PORTELA é jornalista, mentora e facilitadora (rosangela.portela@consultoriadiniz.com.br)

Jogo das possibilidades



FERNANDO BANDINI

"Jogo das possibilidades" é uma peça de teatro escrita pela dramaturga e atriz Tábata Makowski. E que peça! Seu subtítulo, "Dramaturgia para uma turma de adolescentes" explicita a quem o trabalho é primeira – mas não exclusivamente – dirigido. E que trabalho! Assisti à leitura dramática da peça no último dia 3, na Sala Glória Rocha, no Centro das Artes, em Jundiaí. "Jogo das possibilidades" nasceu de

uma encomenda, em 2019, de grupo teatral a respeito de bullying. Vieram as primeiras conversas com turmas de adolescentes. Chegou a pandemia, o projeto original gorou, mas a ideia continuou martelando na cabeça da teatróloga – ela também uma professora de teatro, de convívio frequente com jovens. Tábata reiniciou o trabalho, agora dentro de um programa de fomento à cultura propiciado pelo governo do Estado de São Paulo. Conversou com grupos de jovens em escolas da região. Alunos de Campo Limpo Paulista, Itupeva, Jarinu, Jundiaí e Louveira foram ouvidos em rodas de conversas e leituras dramáti-

cas. Ao mesmo tempo em que aproximava estudantes do universo teatral, a experiência serviu para que o leque temático se ampliasse. A véspera do primeiro dia de aula, a relação com os pais, o convívio na escola foram, por exemplo, assuntos recorrentes e entraram em cena.

O enredo centra-se na história de Mia, uma garota de 13 anos que, no seu quarto e na véspera do primeiro dia do novo ano escolar, pensa a respeito do que passou no ano anterior e projeta o que a espera no dia seguinte e nas próximas semanas e meses. São oito atores e nove personagens em cena. Uma das grandes sacadas da peça é

que todos os atores devem se revezar no papel da protagonista Mia. Esse revezamento confere agilidade às cenas e proporciona aos atores a possibilidade

Estão lá gírias e expressões próprias da época e da idade

de caracterizar a seu modo a personagem. Cada um do elenco é, em algum momento, protagonista do espetáculo. No início da cena, o atuante se apresenta: "Eu sou a Mia" e desenvolve a sua fala. E aqui destaca-

se outro ponto alto do trabalho: os diálogos enxutos e precisos, tão bem torneados pela autora. Estão lá gírias e expressões próprias da época e da idade a serviço de mostrar o que pensam, o que sentem e como agem jovens contemporâneos. Mia, sua amiga Nina, seu colega Felipe, o pai de Mia, sua avó, a amiga de sua avó, uma de suas professoras sobem ao palco para exibir sentimentos, expectativas e pensamentos nessa fase tão rica e frequentemente complexa da vida humana. Com inteligência e sensibilidade, Tábata escapa de clichês comuns quando adultos se propõem a falar de adolescentes e cria um espetáculo

de forte apelo interativo, por vezes bem humorado, e muito emocionante.

Nascida em Jundiaí, Tábata Makowski é formada em Letras pela USP; em Cinema, pela FAAP, e tem especialização em Artes Cênicas pela Escola Superior de Artes Célia Helena. Escreveu as peças "É tudo família!", premiada pela Associação Paulista dos Críticos de Arte; e "Dia", que faturou o primeiro lugar do Prêmio Heleny Guariba. Tábata é uma das gestoras da Atuará, escola de teatro. "Jogo das possibilidades" saiu pela editora Patuá.

FERNANDO BANDINI é professor de Literatura (fbbandini@terra.com.br)

"Os artigos dessa página não representam a opinião desse jornal e é de inteira responsabilidade dos seus autores"

Jornal de Jundiaí
REGIONAL

Diretora Presidente
SUELI N. F. MUZAIEL

Diretor Vice-Presidente
TOBIAS MUZAIEL JR.

Editora-Chefe
ARIADNE GATTOLINI - MTB 23649

Publicação Diária da Lauda Editora, Consultorias e Comunicações Ltda.

Fundado em 1965 por Tobias Muzaiel
Em memória

MATRIZ - JUNDIAÍ
Rua Barão de Jundiaí, 1041 - sala 92 - Jundiaí - SP - CEP 13201-012
e-mail: comercial@jj.com.br

Departamento Comercial/Disk Modulinho (Classificados)..... (11) 2136-6030
Redação..... (11) 2136-6070
Novas assinaturas/renovações..... (11) 2136-6020
Atendimento ao Assinante (de 2ª a 6ª até 17h30)..... (11) 2136-6078
Atendimento ao Assinante (sábados e domingos até as 12h)..... (11) 2136-6078
Departamento Cobrança..... (11) 2136-6055
Serviços Gráficos..... (11) 2136-6005
Disque Bancas (de 2ª a 2ª até as 12h)..... (11) 2136-6078

REPRESENTANTES

SÃO PAULO
Adilson Colucci - Fone: (011) 98157-9872
email: acolucci.jundiai@gmail.com

BRASÍLIA
Central de Comunicação S/S Ltda. - SCS Qd. 02, Bl "D", Ed. Oscar Niemeyer,
Sala 1002/1003 - CEP: 70.316-900 - Fone/Fax (61) 3323-4701/(61)

TRANQUILIDADE Em ambiente amistoso, primeira reunião ocorreu sem problemas, com pedidos de informações pela nova administração

Equipe de transição protocola 700 questionamentos à administração

DA REDAÇÃO
grupo.editores@jj.com.br

As equipes que cuidam da transição de governo do prefeito Luiz Fernando Machado (PL) para Gustavo Martinelli (União) se reuniram na manhã desta terça-feira (12) no Paço Municipal. A imprensa não teve acesso à reunião, mas de acordo com a assessoria de imprensa de ambas as partes, foi um encontro tranquilo e respeitoso.

No encontro, que pode ser visto por vídeo gravado e disponível para a população pelo site da prefeitura, foi estabelecido um cronograma de ações a serem realizadas nos próximos dias, para garantir uma transição transparente e republicana. “O encontro faz parte do processo democrático para que tudo possa acontecer de forma tranquila e respeitosa, a fim de garantir a continuidade do serviço público para a nossa população. Estamos prontos e dispostos a mostrar o cenário atual do município, com todos os avanços conquistados e desafios a serem enfrentados”, afirmou



Equipe de transição protocolou 700 questões à atual administração

o Gestor da Casa Civil, Dr. Gustavo Maryssael.

EQUIPE MARTINELLI

A equipe de transição de Martinelli e Benassi buscou mapear o cenário atual da administração municipal e levantar informações para a continuidade dos

serviços públicos apresentando mais de 700 questionamentos elaborados por sete integrantes da equipe de transição, com o apoio de mais de 50 profissionais técnicos, em sua maioria servidores públicos, que trouxeram suas experiências e conhecimentos para

contribuir com o processo.

Edney Duarte, coordenador da equipe de transição, destacou o espírito colaborativo e o comprometimento das equipes com o processo: “Foi uma reunião republicana, marcada pela civilidade e ética de ambas as partes. Nosso obje-

tivo comum é assegurar a continuidade dos serviços públicos e preparar uma transição que respeite o compromisso com a população de Jundiaí”, afirmou.

Um próximo encontro já está marcado para o dia 25 de novembro às 8h da manhã, oportunidade em

que a atual gestão levará as respostas às demandas levantadas, entre elas: a fila de espera nas creches, o atendimento na saúde — incluindo demandas na oncologia, consultas e exames pendentes —, e também a situação financeira do município.

CÂMARA DE JUNDIAÍ

Implantação de equipamento de eliminação de ar foi aprovado

Vereadores aprovaram maioria dos projetos apresentados na 156ª Sessão Ordinária da Câmara Municipal de Jundiaí na manhã desta terça-feira (12). Um veto total foi rejeitado e outro projeto adiado para apreciação para a próxima legislatura.

A Moção de Apelo ao Governo do Estado de São Paulo para execução em Jundiaí do Programa Escola Cívico Militar na cidade foi aprovada pela maioria dos vereadores presentes. De autoria do presidente da casa, Antonio Carlos Albino, a escola cívico-militar visaria trazer mais qualidade de ensino aos jovens. No momento, o projeto, de autoria do governo do estado, que iria começar a ser implantado já a partir de 2025, está suspenso pelo Tribunal de Justiça do Estado de São

Paulo (TJ-SP) até que a Ação Direta de Inconstitucionalidade (ADI) sobre o programa seja analisada pelo STF.

Também aprovado sob aplausos por representantes do sindicato da categoria, o PL 14.425/2024, de autoria do vereador Cristiano Lopes (PP), incluindo o Dia do Motorista que atua com transporte de cargas e profissionais, no Calendário Municipal de Eventos.

Aprovado também o projeto de lei que visa coibir a falta de água em alguns bairros da cidade em virtude de entrada de ar na tubulação. Para entrar em vigor, ainda precisa passar pela apreciação do Prefeito Municipal, que pode sancionar ou vetar. O próximo passo é a regulamentação da DAE para depois entrar em vigor, segundo o autor, vereador Albino.



Vereadores aprovam maioria dos projetos em sessão

Títulos

A Câmara Municipal de Jundiaí realiza hoje (13), uma sessão solene para a entrega de títulos honoríficos a munícipes e entidades de destaque na cidade. Ao todo serão 41 títulos de Ordem ao Mérito, Cidadão Jundiaense, Diploma de Mérito Esportivo e Administrativo, de Reconhecimento, entre outros. A entrega dos títulos é importante porque é uma forma de reconhecer e homenagear pessoas ou organizações que se destacaram em determinada área durante o decorrer do ano. O evento será às 19h no Teatro Polytheama.

Trânsito

Em busca de melhorias na fluidez do trânsito em Itupeva, o vice-prefeito, Isaque Messias, participou de reunião com Departamento de Estradas de Rodagem

(DER) com o objetivo de implementar medidas voltadas à melhoria da mobilidade urbana e à segurança no trânsito nas rodovias que cortam a cidade, e que contribuam para o aumento da fluidez no tráfego, reduzindo o número de acidentes e fatalidades. As melhorias previstas são parte de um amplo programa de modernização da cidade, com foco no desenvolvimento sustentável e na segurança dos municípios.

Exploração

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) reuniu-se com senadores que defendem a exploração de petróleo na Bacia da Foz do Amazonas. Presente também na reunião, o prefeito de Manaus, David Almeida (Avante). A

possibilidade de exploração do recurso natural na Margem Equatorial pela Petrobras é alvo de críticas de ambientalistas e também controversa, já que a exploração envolve impactos ambientais, direitos indígenas e apoio da população.

Aborto

Deputada Federal e presidente da CCJ da Câmara, Caroline de Toni (PL), coloca em pauta a proibição do aborto no Brasil, em casos previstos na lei, na sessão da Câmara dos Deputados para discussão nesta terça-feira (12). O texto muda o artigo 5º da Constituição Federal para garantir a inviolabilidade do direito à vida, “desde a concepção”. Isso significa que, se o Congresso aprovar

a PEC, mesmo o aborto que hoje é permitido por lei em apenas três casos também ficaria proibido. Caso o texto seja aprovado na CCJ, o presidente da Câmara, Arthur Lira (PP-AL), precisa autorizar a instalação de uma comissão especial para analisar o projeto. O grupo terá 40 sessões do plenário para debater a proposta.

“Será preso automaticamente”

Procurador-geral venezuelano, Tarek Saab, sobre possível entrada de Edmundo González no país



Melhoria do sistema de saúde de Várzea Paulista é prioridade

Regionalização da saúde

O prefeito de Várzea Paulista, professor Rodolfo Braga, e o vice-prefeito eleito, João Paulo de Souza, participaram de uma reunião com o secretário estadual de Saúde, Eleuses Paiva, para abordar questões estratégicas relacionadas ao novo hospital de Várzea Paulista e à saúde regional. “O encontro foi essencial para alinharmos as atividades do novo hospital com as necessidades reais da nossa população, além de reforçar o compromisso com a captação de recursos para ampliar a infraestrutura de saúde”, afirmou Rodolfo. O vice-prefeito eleito, João Paulo de Souza, destacou a importância de fortalecer as relações com os governos estadual e federal para garantir que Várzea Paulista esteja alinhada aos projetos de saúde pública.

CIDADES

CIDADES@JJ.COM.BR

ECONOMIA A inflação subiu acima da meta em outubro, sobretudo por causa dos valores elevados da energia elétrica e da alimentação

Alta de alimentos afeta consumo; fim do ano deve ter estabilidade

DA REDAÇÃO
grupo.editor@jj.com.br

O fim do ano se aproxima, época em que o consumo costuma aumentar, principalmente por causa do consumo de alimentos, mas há uma alta de preços no Brasil que pode fazer com que esse consumo seja afetado. Entre outros itens, as carnes subiram 5,8% em outubro. E, junto com os alimentos, a energia elétrica desenvolveu papel no aumento da inflação do último mês.

Em outubro, de acordo com o Índice de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA), o aumento de preços no Brasil foi de 0,56% no geral. Com isso, a meta de inflação em 12 meses, que era de 4,5%, foi batida e o índice chegou a 4,76%. Essa alta, entre elevações e quedas de preços, se deve a alguns produtos. No mês passado,

o aumento nos preços de carnes foi de 5,81% e, em 12 meses, chega a 8,33%.

CONSUMO DE PROTEÍNA ABALADO

Segundo o Índice de Preços dos Supermercados (IPS), levantamento feito pela Associação Paulista de Supermercados (Apas), no ano, as maiores altas de preços foram dos produtos semielaborados (7,04). Nesta categoria, há destaque para as carnes e o leite. Essa alta vem de forma mais significativa a partir de setembro, porque em agosto houve queda de preços dos semielaborados.

O preço da carne bovina ao consumidor final apresentou inflação de 3,16% em setembro, a maior taxa da série histórica desde dezembro de 2020. Em 12 meses, o aumento foi de 4,26%, com destaque para o contrafilé, que subiu 9,36%. Já

a carne suína, em setembro, teve inflação de 2,92%, menor que em agosto (4,69%), mas ainda puxando a alta de 11,13% no acumulado de 12 meses. Já o leite volta a subir após quedas por dois meses. Em setembro, o preço do leite aumentou 1,33%, e 16,66% no acumulado de 12 meses.

Segundo o IPS, as recentes queimadas têm devastado regiões agrícolas cruciais, como o Norte, Centro-Oeste e interior de São Paulo, agravando os impactos nas culturas locais. A intensificação dos eventos climáticos extremos, como secas prolongadas e precipitações intensas, também afeta a produção global de alimentos, incluindo vinhedos, olivais e plantações de café.

EO FIM DO ANO?

Economista, Messias Mercadante acredita que



A refeição do brasileiro ficou mais cara e a vilã do momento é a proteína, que tem subido nas últimas semanas

a alta das carnes não vai continuar até as festas do fim de ano. “O maior parceiro comercial do Brasil é a China, é para onde vai a maior parte dos alimentos exportados. Na China, a inflação é de menos de 1%, o governo vai liberar US\$ 1,5 bilhão para a população para incentivar o consumo, que caiu, então a exportação brasileira tende a ter estabilidade e possível queda. Não será a exportação de carnes que vai influenciar o preço doméstico”, comen-

ta ele sobre a possível alta de preços por causa da elevação do dólar.

Segundo Mercadante, as altas nos alimentos são questões pontuais. “Tem alimentos que irradiam os preços em cadeia, mas não costumamos ter isso no Brasil. Passamos por secas e queimadas, mas as chuvas voltaram, então as produções de alimentos devem se normalizar, sem pressão inflacionária para o consumo do fim do ano.”

O economista avalia ainda que a situação econô-

mica do país tem refletido na desvalorização da moeda, mas isso pode melhorar. “Infelizmente, a política do governo induz à retração da entrada de moeda do exterior. Mais sai do que entra dólar, então a moeda desvaloriza. No momento, temos a safra de pêssego e uvas em breve, então não vejo problema maior de pressão inflacionária no fim do ano. O governo está para anunciar medidas de redução de gastos, então haverá descompressão na baixa do real e pode ajudar.”

APOIO DA DAE



Dirigentes da DAE estiveram em Piracicaba para a premiação, que, em Jundiaí, teve apoio da autarquia

EMEBs de Jundiaí se destacam no Projeto Gota D'Água 2024

Alunos do 5º ano de duas escolas municipais de Jundiaí, a EMEB Luzia Francisca de Souza Martins, do Igoturucaia, e a EMEB Pedro de Oliveira, da Ponte São João, brilharam no Projeto Gota D'Água 2024, concurso promovido pelo Consórcio PCJ (associação que tem por objetivo a recuperação dos rios Piracicaba, Capivari e Jundiaí).

O projeto tem como objetivo intensificar as ações de educação ambiental voltadas à gestão da água junto à escolas e comunidades. Neste ano, o tema do concurso foi “Resiliência Hídrica e Justiça Climática”.

Os alunos da EMEB do Igoturucaia conquistaram o 1º lugar na categoria ví-

deo, com a produção “Capitão ODS e Sua Liga X Lady Detritus”, onde interpretaram heróis lutando contra uma vilã poluidora. Além disso, o podcast criado por esses alunos também foi um dos escolhidos como Destaque do Ano. Já os estudantes da EMEB Pedro de Oliveira, que participaram na categoria desenho, também receberam o título de Destaque do Ano.

A premiação foi realizada na última sexta-feira (8), em Piracicaba, durante o Seminário de Avaliação do Projeto Gota D'Água. Representando a DAE Jundiaí, estavam Danilo Resende, encarregado de Educação Ambiental, e a assessora Fabiana Gonçalves de Oli-

veira, responsáveis pela condução do projeto junto às crianças. Ambos foram acompanhados também pelo diretor de Mananciais Martim Ribeiro e o assessor Luiz Trientini.

O concurso contou com a participação de mais de 70 cidades e, na ocasião, também foi anunciado o tema do projeto para o próximo ano: “Água, Guardiã da Biodiversidade”. Walter da Costa e Silva Filho, diretor-presidente da DAE Jundiaí, destacou a importância da participação da empresa no projeto. “Assumimos nossa responsabilidade com a educação ambiental das novas gerações, essencial para a construção de um futuro sustentável.”

CONSERVAÇÃO

Leitora reclama de manutenção do Parque do Engordadouro

A leitora do Jornal de Jundiaí, Rayla Prado, reclama do estado de conservação do Parque do Engordadouro, que tem pontes quebradas, alambrados estourados e uma infestação de pombos (fotos no fim da matéria). De acordo com Rayla, o local está abandonado. Em resposta, a prefeitura diz que as pontes já têm cronograma de manutenção e equipes vão ao local para avaliar os outros apontamentos.

“Gostaria de expressar minha indignação e preocupação com o estado de abandono do Parque do Engordadouro, um espaço que deveria ser de lazer e bem-estar para a comunidade. Frequentemente visitado por moradores e suas famílias, o parque hoje se encontra em situação lamentável, com diversos problemas que colocam em risco tanto a saúde dos frequentadores

quanto o próprio meio ambiente”, reclama Rayla.

Para ela, um dos pontos é a zoonose. “O parque está tomado por pombos, o que traz sérios riscos de doenças. O mato alto e as cercas arrombadas tornam o local inseguro, especialmente para crianças. As quadras, que antes eram usadas para práticas esportivas, agora estão abandonadas e em péssimo estado. Além disso, não há bebedouros para os cães, o que é uma necessidade em um local tão frequentado por tutores de pets.”

Rayla também diz que houve a retirada do estacionamento do espaço, que era utilizado por crianças, o que limitou as opções para os pequenos no parque. “Pedimos às autoridades competentes que tomem medidas urgentes para revitalizar o Parque do Engordadouro e devolver à comunidade um local se-

guro, limpo e acolhedor. Um parque bem cuidado é essencial para a saúde e o bem-estar de todos”, completa.

Em nota, a Unidade de Gestão de Infraestrutura e Serviços Públicos (Ugisp) informa que a equipe de manutenção irá até o parque na próxima semana para realizar o levantamento técnico e definir o cronograma de manutenção. Sobre os pombos, a unidade irá solicitar o apoio da Unidade de Vigilância em Saúde Ambiental (Visam) para os encaminhamentos necessários da questão.

A Ugisp informa ainda que o Parque do Engordadouro já está na programação da unidade para a reforma da ponte de madeira, assim como a troca de tábuas das demais pontes do parque. Os alambrados e as quadras estão na programação de reforma da Ugisp, assim como o corte de mato dentro do espaço.



A Ugisp informa que o Parque do Engordadouro já está na programação da unidade para a reforma da ponte

CIDADES

CIDADES@JJ.COM.BR

PRAZO PRÉ-LEILÃO Edital eleva para 55.980 o número de unidades disponibilizadas neste ano aos proprietários em todo o estado

Detran-SP disponibiliza 608 veículos para retirada em Jundiaí

DA REDAÇÃO
grupo.editores@jj.com.br

O Departamento Estadual de Trânsito de São Paulo (Detran-SP) notifica proprietários para a retirada de 608 veículos apreendidos em Jundiaí. Para resgatar um veículo, é preciso arcar com os débitos a ele associados – do contrário, o automóvel segue para leilão. Os veículos ficarão inteiramente à disposição por dez dias, ao fim dos quais passam a ser considerados para leilão.

No edital publicado no último dia 8, no Diário Oficial do Estado (DOE), é possível conferir a lista completa das unidades disponíveis para retirada – com placa, número do chassi, marca e modelo – e o pátio onde se encontram: Autóná (av. Doutor Cavalcanti, 76, Vila Arens, Jundiaí).

Além dos proprietários, podem requisitar os veículos agentes financeiros, arrendatários, entidades credoras ou quem se sub-rogue no direito. Segundo a Resolução 623/2016, do Conselho Nacional de Trânsito (Contran), para reaver o veículo é preciso quitar os débitos pendentes – inclusive o valor da remoção e estadia no pátio – e regularizá-lo.

PÁTIOS

Com os 608 veículos liberados no dia 8, o total de unidades já disponíveis pa-



Além dos proprietários, podem requisitar os veículos agentes financeiros, arrendatários, entidades credoras ou quem se sub-rogue no direito

ra retirada dos proprietários no estado é de 55.980 nesta nova fase dos leilões de veículos realizados pelo Detran-SP. Os pregões foram suspensos em setembro do ano passado, para uma revisão geral por maior transparência e lisura nos procedimentos, e seus processos foram reiniciados em maio, com o primeiro edital de notifi-

cação para retirada de veículos, que disponibilizou 900 unidades em Botucatu, cidade onde se daria o primeiro leilão da retomada, em julho, com 100% dos lotes arrematados.

Além de Botucatu, em agosto foram realizados os certames de Capela do Alto e Cesário Lange e o de Cerquilha, e, em setembro, os de Bragança Paulis-

ta e de Pederneiras. Em outubro, foi a vez do leilão de Itapeperica da Serra e Jquitiba e dos pregões de Guarulhos, de Mogi das Cruzes e de Bauru.

Novembro já tem quatro leilões de veículos confirmados: no dia 21, tem início o certame de Suzano, seguido pelo de Ouroeste no dia 25, pelo de Palmeira d'Oeste no

dia 27 e pelo de Santa Isabel, dia 29 de novembro.

PRAZOS PARA A RETIRADA

Os veículos que não forem retirados no prazo de dez dias entram em procedimento licitatório na modalidade leilão para alienação. É como se, decorrido o prazo de dez dias, se acendesse um sinal amarelo. No entanto, o proprietário ou a pessoa di-

retamente ligada ao veículo pode resgatá-lo até a véspera do leilão através dos serviços de “Liberação de Veículo recolhido por infração de trânsito pelo Detran-SP” – desde que quitados os débitos, claro. “O veículo poderá ser restituído ao proprietário até o último dia útil anterior à realização da sessão do leilão”, diz o artigo 24 da citada Resolução 623/2016, do Contran.

DEBEA

As castrações são feitas na própria sede da instituição ou nos mutirões direto nos bairros

Para castração, cadastro atualizado é fundamental

Com o objetivo de agilizar o procedimento de castração gratuita de cães e gatos em Jundiaí, o Departamento de Bem-Estar Animal (Debea) tem reforçado a importância de os tutores deixarem o cadastro atualizado e com informações legíveis.

Segundo a diretora do Debea, Talita Odara Cerri, entre as dificuldades encontradas no momento do contato estão os números incompletos ou incorretos, além do não retorno do tutor às ligações. “Quando nos deparamos com a falta de informação na hora de contactar o tutor, o agendamento fica prejudicado e acaba atrasando o processo fazendo com que a pessoa retorne para o fim da fila.” As castrações são fei-

tas na própria sede da instituição ou nos mutirões direto nos bairros – com maior concentração de cães e gatos, com dias e horários marcados. Neste ano, a expectativa é atingir 5 mil castrações. “Quando o tutor não tem mais o animal, seja por fuga, óbito ou se já levou o animal para outro lugar, é essencial que a informação seja atualizada no sistema para que o mesmo não conste mais em fila de espera”, orienta Talita.

AGILIDADE

Em média, 300 castrações por mês são realizadas pelo Debea. “O cadastro não é deletado após a castração. Na verdade, é complementado com o número do microchip, uma vez que entra no

banco de dados para armar-tizar todas as informações sobre o animal”, explica.

Nos mutirões em bairros, é aberto um agendamento específico para aquela região. O animal só é retirado da fila após a castração ou após cinco tentativas de contato frustradas.

Os mutirões são realizados para atender aos municípios que moram naquele bairro ou entorno. Os próximos estão marcados para os dias 30 de novembro e 1º de dezembro no Santa Gertrudes, e dia 14 de dezembro, no bairro do Poste. Já na sede do Debea será dia 13 de dezembro voltado para as protetoras independentes.

Mais informações pelos telefones 4589-9306 e 4589-9307 ou pelo link Debea

AMÉRICA DO SUL

Jundiaí ganha destaque por projeto com mulheres

Jundiaí conquistou mais um reconhecimento internacional pelo pioneirismo. Desta vez, o projeto “Ressignificando as experiências das mulheres abrigadas de Jundiaí”, que contempla as assistidas pela Casa Sol, foi aprovado pelo Comitê de Seleção da Chamada de Boas Práticas para Políticas Locais de Gênero, organizada pela Unidade de Gênero e Município da rede Mercocidades. A solenidade acontece entre os dias 4 e 6 de dezembro, em Esteban Echeverría, Argentina.

Com foco na ressocialização das mulheres em situação de violência, abrigadas pela Casa Sol, o projeto prevê o benefício social no valor de R\$ 200 mensais, por meio do Cartão + Alimentação Jundiaí, distribuído pela Unidade de Gestão de Assistência e Desenvolvimento Social (Ugads). O auxílio é utilizado para subsidiar o acesso a alimentos para famílias ou pesso-



Casa Sol tem foco na ressocialização das mulheres em situação de violência

as em vulnerabilidade social e que pertençam a serviços, programas e projetos do Sistema Único de Assistência Social (Suas) Jundiaí. Ele permite a construção de novas experiências com os familiares e o replanejamento doméstico e está amparado pela Lei Municipal n. 10.075, de 07 de dezembro de 2023.

“O Cartão + Alimentação Jundiaí, somado ao trabalho de acompanhamento realizado pela Casa Sol, ga-

rante mais autonomia e, consequentemente, o empoderamento dessas mulheres em situação de vulnerabilidade social. Isso gera um impacto bastante positivo e constroi bases sólidas para que elas possam voltar à sociedade e fortalecer vínculos, além de evitar a reincidência no ciclo da violência, já que nenhuma vítima voltou ao abrigo após o período de cuidados”, comenta a gestora da Ugads, Maria Brant.

A Cúpula das Mercocidades conta com a participação de 380 cidades do Brasil, Argentina, Paraguai, Uruguai, Venezuela e Bolívia. Além da Ugads, o projeto “Ressignificando as experiências das mulheres abrigadas de Jundiaí” conta com o auxílio da Unidade de Gestão da Casa Civil (UGCC), por meio da Assessoria de Políticas para as Mulheres.

CONVOCAÇÃO PARA ASSEMBLÉIA GERAL DE FUNDAÇÃO DA ASSOCIAÇÃO DOS PROPRIETÁRIOS DO RESERVA JUNDIAÍ QUE SE REALIZARÁ NO PRÓXIMO DIA 25/11/2024

PREZADOS ASSOCIADOS:

Pela presente ficam V.Sas. convocados para participarem da Assembleia Geral de Fundação da Associação dos Proprietários do Reserva Jundiaí, que se realizará no próximo dia 25/11/2024 (vinte e cinco de novembro de dois mil e vinte e quatro) à Av. Dr. Paulo Moutran nº 737, Jardim Paulista, Jundiaí/SP às 19h30min em primeira convocação e, às 20h00min em segunda e última convocação, a fim de deliberarmos sobre:

1. Aprovação dos estatutos sociais.
2. Eleição de sua diretoria.

Jundiaí, 13 de novembro de 2024
Geraldo Gilberto da Silva

Lavanderia na Vila Arens seleciona:
COSTUREIRA
com experiência em ajustes e concertos em roupas masculina e feminina (barra, cós, encurtar manga, troca de zíper, cerzir etc...). Interessadas deverão entrar em contato no whatsapp (11) 91188-0102.

POLÍCIA

POLICIA@JJ.COM.BR

NECROLOGIA

SIVIRINO ALFREDO DA SILVA, 71 anos, casado. Sepultado no Cemitério Parque dos Ipês.

SANTO CECCATO, 76 anos, divorciado. Sepultado no Cemitério Nossa Senhora do Desterro.

ELZA CAROLINO VITOR, 82 anos, viúva. Sepultada no Cemitério Nossa Senhora do Desterro.

EDSON DE SOUSA, 62, divorciado. Sepultado no Cemitério Memorial Parque da Paz.

AMELIA DA SILVA CASTRO, 96 anos, viúva. Sepultada no Cemitério Nossa Senhora do Montenegro.

NILDO DE LUCCA, 49 anos, casado. Sepultado no Cemitério Memorial Parque da Paz.

GENI DA SILVA SIMOES, 71 anos, viúva. Sepultada no Cemitério Nossa Senhora do Montenegro.

O Velório Municipal informou sobre 7 óbitos, autorizado pelas famílias.

FATAL A suspeita é de que ele estava no local para furtar fios, sendo que acabou recebendo uma descarga elétrica

Homem é encontrado morto no prédio do Banco do Brasil

FÁBIO ESTEVAM
festavam@jj.com.br

Um homem não identificado foi encontrado morto dentro do prédio do antigo Banco do Brasil, no Centro de Jundiaí, na noite desta segunda-feira (11). Segundo apurou o Jornal de Jundiaí, a morte foi causada possivelmente por um choque elétrico, uma vez que a suspeita é de que ele estava furtando fios, o que vem ocorrendo com frequência neste local.

Outro indício de que a causa da morte foi por choque, é o estado em que o corpo foi encontrado; inclusive ele estava ao lado de fios cortados e sobre uma poça de água, no subsolo do edifício.

O corpo foi encontrado pelos GMs Abreu e Pereira, que estavam no local para atender denúncia de suspeita de que houvesse um ca-



O corpo foi encontrado por GMs e a Polícia Civil foi acionada

dáver no prédio. “Fizemos uma varredura nos nove andares do prédio e encontramos o corpo no subsolo. Por estar ao lado dos fios cortados e na poça da água, acionamos a CPFL para desligamento da energia e também informamos a Polícia Civil, que chamou a Perícia Técnica. Não foi possível identificar a vítima, já que não havia documentos com ele”.

VÁRIOS CASOS

Neste fim de semana mais um caso de furto foi registrado no prédio do antigo Banco do Brasil. Já são cinco em apenas duas semanas, sendo que em todas as situações ocorreram prisões em flagrante e detenções de suspeitos. O mais recente aconteceu no fim de semana, sendo que o delegado Rodrigo Carvalhaes determinou a prisão do suspeito preso.

MEDIDA PROTETIVA

Justiça solta mulher e concede proteção ao ex-marido em Jundiaí

A mulher presa em flagrante suspeita de invadir a casa do ex-marido e acordá-lo na base das agressões, em Jundiaí, no fim de semana, foi libertada provisoriamente durante audiência de custódia e vai responder pelo crime de lesão corporal, em liberdade. A Justiça também concedeu medida protetiva de urgência ao ex-marido, de modo que, em caso de descumprimento por parte dela, a prisão preventiva será decretada e ela irá para a cadeia - a medida tem validade até que ela seja julgada.

De acordo com a decisão do juiz, apesar de ter sido ‘supostamente’ praticado no âmbito doméstico, com lesão corporal a seu ex-companheiro, a acusada é primária. “Deste modo, em vista

da natureza do delito e ausentes indícios de grande periculosidade da indiciada, que é primária, inexistente, portanto, risco concreto à ordem pública ou à investigação criminal, e não se justifica a medida drástica e excepcional da prisão preventiva, bastando, no caso, a fixação de medidas cautelares alternativas previstas. Por tudo isso, defiro liberdade provisória à mulher e, em substituição à prisão, entendo necessária a fixação de medidas



A mulher não poderá fazer qualquer tipo de contato com o ex-marido

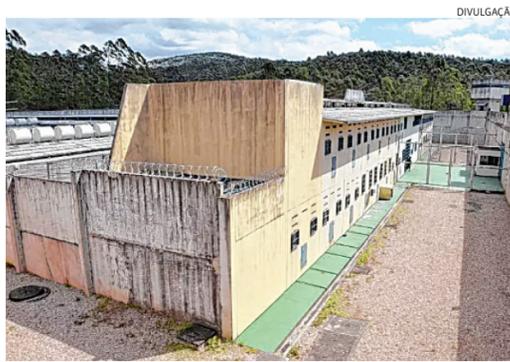
cautelares: comparecimento bimestral em juízo para informar e justificar suas atividades; proibição de ausentar-se da comarca por mais de 10 dias sem prévia autorização do juízo; comparecer a todos os atos do processo e não mudar de endereço sem prévia comunicação e autorização judicial. Não cumpridas tais condições, a prisão preventiva poderá ser decretada.”

Durante a audiência de custódia, o Ministério Público (MP) opinou pela concessão das medidas protetivas ao ex-marido. E em análise, o juiz determinou: “Além das medidas cautelares anteriormente especificadas, atentando-se para as declarações do ofendido,

que evidenciam a existência de risco para a integridade física e psíquica, defiro as seguintes medidas protetivas que foram postuladas pelo MP, para que a ex-esposa não tenha contato com a vítima, seus familiares e testemunhas por qualquer meio de comunicação; não se aproxime do ofendido e de seus familiares e testemunhas, fixando-se limite mínimo de distância de 200 metros; e não frequente locais como o trabalho e residência da vítima. As medidas devem ser cumpridas, sob pena de decretação de prisão preventiva.”

Desta forma ele foi liberado, já cientificada de suas determinações judiciais.

PREVENTIVA



O namorado da vítima foi enviado para o CDP de Jundiaí

Justiça mantém preso namorado de mãe heroína em Jundiaí

O homem suspeito de tentar matar a tiros o filho da namorada, em Jundiaí, mas que acabou acertando a mão dela - ela se colocou na frente da bala para salvar o filho -, permanecerá preso, após ter o flagrante convertido em prisão preventiva durante audiência de custódia.

O juiz considerou legal o flagrante por tentativa de homicídio e fraude processual, com base nos argumentos do delegado Rodrigo Carvalhaes, por ter tentado manipular a cena do crime. E decidiu:

“Observo que o custodiado praticou conduta grave, efetuando disparo de arma de fogo e ferin-

do uma das vítimas, além de tentar alterar a cena do delito, demonstrando não somente que solto coloca em risco a ordem pública mas que representa risco concreto à instrução processual. Entendo, por isto, presentes os requisitos do artigo 312 do Código de Processo Penal, e não vislumbro suficiência, ao caso, de outras medidas cautelares que não a prisão cautelar. É o caso, pois, como ora se determina, da decretação da prisão preventiva, com expedição de mandado de prisão.

Desta forma ele foi levado para o Centro de Detenção Provisória (CDP) de Jundiaí.

FURTO FRUSTRADO

Ladrões fingem ir à academia para furtar

Ladrões invadiram um centro comercial em Várzea Paulista no início da manhã desta terça-feira (12) e tentaram furtar aparelhos eletrônicos de uma das lojas. A ação foi frustrada por uma funcionária do estabelecimento, que chegou para abrir a loja e suspeitou da situação, chamando a segurança. Os bandidos conseguiram fugir.

Segundo apurou a reportagem, junto a fontes policiais, os criminosos se passaram por frequentadores de uma academia para entrar no centro comercial, sem levantar suspeitas. Eles foram para a loja e passaram a separar videogames e outros produtos - eles entraram com facilidade na loja.

Quando a funcionária chegou, notou a porta entreaberta e a luz acesa, anormal para o horário em questão, e sem que ela soubesse previamente de alguma atividade.

Os criminosos notaram que ela se dirigiu aos seguros e fugiram sem levar nada. A princípio, a quantidade de produtos prontos para serem levados foi avaliada em cerca de R\$ 50 mil.

O caso será investigado pela Polícia Civil.

JJ DIGITAL



ESCANEE O QR CODE PARA SER DIRECIONADO AO APP



UM NOVO CONCEITO EM DESENVOLVIMENTO DE APLICATIVOS

UTILIDADE PÚBLICA – LOTERIAS

> LOTOMANIA: 2698

DATA: 11/11/24

00	02	07	15	19	50	51	55	59	69
24	28	32	34	37	73	74	87	89	94

> DUPLA SENA: 2739

DATA: 11/11/24

1º SORTEIO			2º SORTEIO		
05	25	35	02	24	33
35	41	43	39	40	42

> MEGASENA: 2795

DATA: 09/11/24

13	16	33	43	46	55
----	----	----	----	----	----

> LOTOFACIL: DATA: 11/11/24

01	02	03	05	07	10	12	15	3242
16	17	18	20	21	23	25		

> DEU NO POSTE

DATA: 12/11/24

>PT			>PTN						
1º	3	4	9	7	1º	3	6	9	2
2º	4	2	3	3	2º	9	5	4	7
3º	5	7	2	6	3º	6	9	3	1
4º	4	2	0	8	4º	7	6	6	2
5º	9	4	9	6	5º	2	9	4	1
6º	7	1	6	0	6º	0	7	7	3
7º	8	0	2		7º	2	4	7	

> QUINA: DATA: 11/11/24

04	16	18	45	71	6580
----	----	----	----	----	------

> TELESENA: DE 33º ANIVERSÁRIO

SORTEIO: 5º SORTEIO - 10/11/24

20	21	31	41	47
----	----	----	----	----

LOTARIAS DE 12/11/24 NÃO ATUALIZADAS ATÉ O FECHAMENTO DESSA EDIÇÃO

CULTURA & THÉO

Quarta-feira, 13 de Novembro de 2024

CULTURA@JJ.COM.BR

FILME

A Bruxa de Blair terá versão original e inédita

O clássico found-footage A Bruxa de Blair será relançado, e dessa vez, da maneira como seus criadores planejaram inicialmente, originalmente gravado em vídeo Hi8 e em película P&B

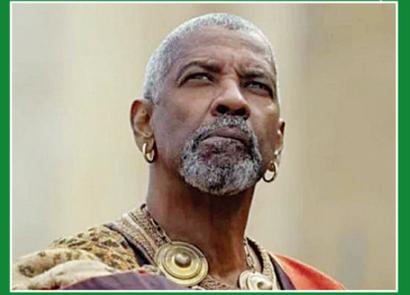


DIVULGAÇÃO

PANTERA NEGRA 3

Denzel Washington revela que estará no filme

O ator disse que o diretor e roteirista responsável pela franquia Pantera Negra, Ryan Coogler, está escrevendo um papel para ele



DIVULGAÇÃO

MÚSICA A atração é gratuita e integra a programação Sonora Brasil

Show de choro e samba no Sesc Jundiaí

DA REDAÇÃO grupo.editores@jj.com.br

No palco do Sesc Jundiaí, o violonista de 7 cordas, aranjador e compositor Fernando César, formado na cena do choro brasileiro, e Tiago Tunes, bandolinista premiado nas categorias de melhor arranjo e melhor música instrumental no Festival de Música da Rádio Nacional FM, com a composição "Estação do Choro", se reúnem para

uma noite de muito choro, samba e valorização da memória da música brasileira.

O público confere esta apresentação na noite desta quinta, dia 14/11, às 20h, no teatro da unidade. A atração é gratuita e integra a programação Sonora Brasil, um projeto nacional do Sesc.

Com a temática "Encontros, tempos e territórios" e espetáculos em várias partes do país, a mostra Sonora Brasil destaca o olhar, a es-

cuta e a valorização das territorialidades, diversidade e memórias por meio da expressão de seus autores e intérpretes musicais.

Composta por profissionais do Sesc dos 27 Departamentos Regionais e três Polos do Sesc representando todos dos estados do Brasil, a curadoria do Sonora Brasil no biênio 2024/2025 partiu de uma representatividade das cinco regiões e do conceito de intergeracionalidade e



DIVULGAÇÃO

A mostra Sonora Brasil escuta o olhar e a valorização das territorialidades

diálogos entre tradição e contemporaneidade, local e universal, para selecionar um grupo diverso de 20 artistas. Os artistas foram convidados para se unirem em dez duplas e criarem espetáculos inéditos para o projeto. Os encontros mostram a relação entre tempos históricos e territórios nas criações artísticas e trazem em suas músicas, paisagens de territórios a relação com diferentes movimentos musicais da música popular brasileira nas cinco regiões do país.

O Sesc Jundiaí fica na Av. Antônio Frederico Ozanan, 6600, ao lado do Jardim Botânico.

SERVIÇO

Show
Fernando César e Tiago Tunes (DF)
Sonora Brasil

Data e horário: 14/11, quinta-feira, 20h

Local: Teatro do Sesc Jundiaí

Duração: 90 minutos

Classificação: 12 anos

Grátis (retirada de ingressos 1h antes do show na Loja Sesc)

HORÓSCOPO

ÁRIES

A sorte não é um fator confiável, mas há de ser recebida com a devida pompa quando acontece, e aproveitada ao máximo, porque tão rapidamente quanto surge, depois desaparece como se nunca tivesse estado aí.

TOURO

Se o conhecimento não for coroado com compreensão amorosa da realidade, melhor o deixar de lado e se dedicar a qualquer outra coisa que infunda bons sentimentos em seu coração. Conhecimento sem amor é perda de tempo.

GÊMEOS

A curiosidade mata os gatos, mas acrescenta conhecimento aos humanos. Seria impossível você satisfazer todas suas curiosidades, mas tampouco seria o caso de você fingir que não percebe o que acontece. Investigue.

CÂNCER

Chega uma hora em que, apesar de haver diferenças irreconciliáveis, é preciso encontrar obrigatoriamente um ponto em comum, porque de toda maneira a convivência continuará, e melhor seria que em paz.

LEÃO

O que tiver de ser feito, faça-o com carinho, porque se for na base do resmungo e das críticas, não apenas será mal feito como provavelmente você temo de repetir a dose num futuro próximo. Melhor isso não.

VIRGEM

Um pouco de divertimento fará com que sua alma supere essa sensação de que o mundo pesa sobre suas costas. Um pouco de divertimento, sem grandes gastos nem tampouco transgressões radicais, apenas distração saudável.

LIBRA

Tratar bem as pessoas deveria ser a moeda corrente dos relacionamentos humanos. Infelizmente, não é assim, ao contrário, as pessoas se tratam mutuamente como estorvos. Tente você fazer alguma diferença.

ESCORPIÃO

A rotina pode causar tédio, mas ela continuará sendo o que ela é, a plataforma sobre a qual tudo o mais que sua alma desejar poderá ser satisfeito. Trate bem sua rotina e, com certeza, ela devolverá a gentileza.

SAGITÁRIO

Construa um relacionamento sábio e cordial com seus recursos materiais, organizando tudo de tal maneira que você não precise experimentar momentos de ansiedade porque o dinheiro faltar. Isso é possível.

CAPRICÓRNIO

Pouse um olhar astuto sobre a realidade, pelo simples motivo de aproveitar as oportunidades que se encontram disponíveis, mas de uma forma velada, requerendo astúcia e perspicácia para serem aproveitadas. Em frente.

AQUÁRIO

Se as palavras mais doces não são pronunciadas por seus lábios e ficam ricocheteando sutilmente em pensamentos, então você perde a chance de construir relacionamentos mais amorosos. Relacionamentos fundamentais.

PEIXES

Faça um pouco de relações públicas, aceite convites, circule no meio das pessoas em eventos, reuniões ou caminhando sem rumo por aí, entrando em contato com as pessoas que normalmente passariam despercebidas.

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL

Probabilidade para mais ou para menos na pesquisa eleitoral	(?) da Madrugada, maior bloco carnavalesco do mundo, segundo o "Guinness" (PE)	Representação gráfica das proporções adequadas em uma dieta equilibrada
Objeto com que o leiloeiro encerra os lances	Tempo	(?) justa: situação embaraçosa
Tempo	"(?) Passar", sucesso de Chico	Modo de (?) instruções na embalagem de um produto
Medida (?) prerrogativa do Presidente (BR)	Letra símbolo da Maçonaria	Ressoam Significado de "Silva", em latim
O perseguidor de Robin Hood (Lit.)	Formato da cantoneira	O estado potiguar (sigla)
Sem nenhuma importância (a função)	Enrico Fermi, físico	Aqueles que têm sobrinhos
Taxa (?) de Juros: TR (Econ.)	Movimento pela reforma agrária (sigla)	A ele O esporte de Giba
Primeira parte do Titanic a afundar	Residir Triste; sombrio (fig.)	Preparo o medicamento Ventarola
Site com numerosos serviços (Inform.)	Alertam; previnem Braço, em inglês	Tempo de duração do Ramadã (Islã)
Que se prevê como bom	"Macho (?)", seriado com Jorge Fernando	

BANCO 3/arm — see, 4/thai, 6/xerffe.

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA

#FaçaCoquetel @coquetel

ASSINE AGORA! COQUETEL

Solução

H	O	S	S	I	W	O	d
V	I	N	E	B	E	R	R
N	V	W	T	V	T	H	O
E	R	O	O	V	O	R	P
W	V	S	I	L	V	W	R
I	O	V	I	S	M	E	
T	V	I	C	N	E	F	E
V	A	I	V	H	O	C	E
E	O	T	T				W
W	S	E	F	E	I	E	X
W	V	O	C	E	V	G	
V	I	R	O	S	I	L	O
H	V	S	N	V	H	T	V
I	S	O	T	E	L	R	W
d							G

"VALORIZAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL" Revitalização do Centro das Artes é indicado para prêmio

Pelo segundo ano consecutivo, a Unidade de Gestão de Cultura (UGC) recebe indicação para o Prêmio Governador do Estado para as Artes. A indicação desta vez foi feita na categoria "Valorização do patrimônio cultural" pelo restauro e revitalização do Centro das Artes Prefeito Pedro Fávoro. Entregue em 14 dezembro do ano passado, aniversário de 367 anos de Jundiaí, a revitalização do Centro das Artes contou com R\$ 17 milhões em investimentos da Prefeitura, que garantiram vocação integral do equipamento como espaço cultural, acessibilidade universal, atendimento às demandas da classe artística, a reabertura da tradicional Sala Glória Rocha e, como novidades, a Sala Josette Feres de espetáculos e a Galeria de Exposições Olga de Brito. Os vencedores serão con-

templados com troféu e premiação no valor de R\$ 35,5 mil. Com 13 categorias, o tradicional prêmio paulista foi instituído em 1986 e se destaca como a mais prestigiosa distinção cultural no Estado e uma das maiores do país.

MAIS PRÊMIO

Em 2023, Jundiaí já havia recebido indicação no Prêmio, pela categoria Dança, com "Instagramm", coreografia de Alex Soares e performado pela Cia. Jovem de Dança, corpo artístico municipal ligado à UGC. De maneira lúdica e com bastante humor, "Instagramm" traz uma mistura entre contos dos irmãos Grimm no formato de linguagem das redes sociais, e apresenta um panorama dos estilos de dança, com o intuito de despertar no espectador a vontade de dançar.

ANIVERSARIANTES

Raquel Beatriz Barbosa Ferreira



A doutora Mayara Rufino comemora ao lado do marido doutor Glauco e do filho Enrico



Rafaela Mariano, que comemorou em grande estilo ao lado do marido Renato

DIVULGAÇÃO

DIVULGAÇÃO

ESPORTES

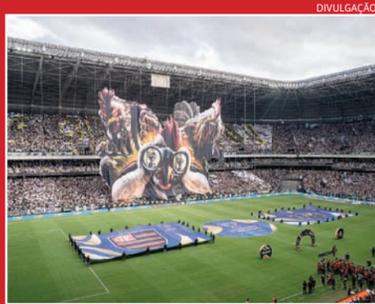
Quarta-feira, 13 de Novembro de 2024

ESPORTES@JJ.COM.BR

ATLÉTICO-MG

Arena MRV é interditada após bombardeio na final

O STJD determinou a interdição da Arena MRV após confusão na final da Copa do Brasil. O Atlético-MG terá de jogar em outro estádio com portões fechados.



NÚMERO DE GOLS

Cristiano Ronaldo volta a 'cutucar' Pelé

Cristiano Ronaldo declarou, durante um evento, que nenhum outro jogador na história fez mais gols do que ele. O craque português está hoje com 908 gols.



4ª DIVISÃO Assim como o Galo, seis times confirmados na A4 já anunciaram seus treinadores

Veja quais adversários do Paulista já têm técnicos definidos para 2025

LUANA NASCIBENE
lnascibene@jj.com.br

Assim como o Paulista, outros seis times que vão disputar a 4ª Divisão Estadual em 2025 já têm técnicos definidos. Araçatuba, Joseense, São Caetano, São-Carlense, União Barbarense e Vocem anunciaram oficialmente os seus treinadores para a próxima temporada.

O Araçatuba, que conquistou a vaga para a Série A4 após desistências do Red Bull Bragantino II e Ska Brasil, anunciou o ídolo do clube, Helinho Vaz, como novo comandante para 2025. Na Bezinha, o time foi comandado por Vaguinho Santos.

O Joseense renovou o contrato com o técnico Augusto Ambrogi para 2025. Em 2024, ele assumiu o comando do clube na reta final da primeira fase, quando o Atlético Joseense corria risco de rebaixamento. Na oportunidade, o treinador conseguiu salvar o time da queda para a 5ª Divisão na última rodada.

O São Caetano terá He-



A 4ª Divisão Paulista tem início marcado para janeiro de 2025

ron Ferreira, treinador experiente de 66 anos, no comando do clube na Série A4 de 2025. Na última temporada, Edson Vieira foi o treinador da equipe.

O São-Carlense acertou com o técnico Marcus Vinicius Viola, de 39 anos, para

2025. O treinador já esteve à frente do clube de São Carlos entre 2020 e 2023 e vai substituir Rafael Sundermann na equipe.

A União Barbarense confirmou a permanência do técnico Toninho Cobra, que chegou ao clube em

março de 2024 e levou o time até as quartas de final da Série A4.

O Vocem anunciou a contratação do treinador Marcos Campagnollo, ex-Matონense e Grêmio Prudente, como substituto do ex-comandante Wilson Tadei.

COMPETIÇÕES

Jundiaí abre inscrições para seletivas de vôlei feminino

A equipe de competições de vôlei da Prefeitura de Jundiaí está com inscrições abertas para a seletiva dos times femininos. As interessadas devem ter experiência na modalidade e preencher o formulário on-line, neste link: bit.ly/SeletivaVoleibolFemininoTimeJundiaia2024. As vagas são limitadas e devem ser preenchidas até o dia 27 de novembro.

A avaliação está marcada para o dia 30 de novembro (sábado), conforme idades e informações abaixo:

Nascidas de 2005 a 2010: Centro Esportivo Dr. Nicolino de Lucca (Ginásio do Bolão) - rua Rodrigo Soares de Oliveira S/N - Anhangabaú. Horário: 14h às 17h30.

A atleta deve chegar no dia da seletiva com 30 minutos de antecedência, trajando roupa adequada para a prática esportiva e apresentar um documento oficial com foto (RG/passaporte). Também é recomendado levar uma garrafa própria de água.

As atletas selecionadas serão convidadas a treinar com o Time Jundiaí e poderão representar a cidade em campeonatos oficiais, mas sem garantia de qualquer compensação financeira, auxílio transporte, auxílio alimentação e moradia.



A avaliação está marcada para o dia 30 de novembro (sábado)

PERTO DO CRUZEIRO

Santos faz proposta alta e ainda sonha com Gabigol

Apesar de um acerto verbal entre Cruzeiro e Gabigol, o Santos ainda sonha com o atacante para 2025 e fez uma proposta alta para contar com o retorno do "menino da Vila".

O jogador anunciou que deixará o Flamengo no fim deste ano e, de acordo com o Globo Esporte, já acertou as bases salariais, luvas e tempo de vínculo, de quatro anos, com o Cruzeiro.

A proposta do Peixe foi de R\$ 2,5 milhões por mês, entre salário e luvas, e a camisa 10 para o atacante retornar ao clube em que foi revelado. A numeração lendária voltará a ser usada no ano que vem com o time na Série A.

A negociação também inclui bônus de R\$ 10 milhões se ele fizer 20 gols no ano, além de extras por artilharias em campeonatos. A relação do presidente Marcelo Teixeira com a família de Gabigol é boa e pode pesar na transferência.

O clube está disposto a fechar contrato de três ou quatro anos de duração. Os termos da proposta são semelhantes ao que o Cruzeiro oferece: salário próximo



A proposta do Peixe foi de R\$ 2,5 milhões por mês, entre salário e luvas

a R\$ 3 milhões.

O Alvinegro Praiano tem interesse em trazer o atacante de 28 anos também como parte do projeto para repatriar Neymar. Outros jogadores com o mesmo perfil são observados.

Santos sabe que Gabigol já aceitou proposta do Cru-

zeiro, mas tenta atravessar negócio porque contrato ainda não está assinado. A gestão santista teve uma conversa anterior com o atacante, mas estava esperando o acesso, que foi confirmado na noite da última segunda (11), para formalizar a proposta.

CALENÁRIO 2025

CBF anuncia mudanças no Brasileirão e estaduais

A CBF publicou nesta terça-feira o calendário do futebol brasileiro para 2025. O Brasileirão começa dia 29 de março e acaba só em 21 de dezembro e os estaduais serão antecipados para a segunda semana de janeiro.

A medida foi necessária para que a competição seja paralisaada durante o novo Mundial de Clubes da Fifa (que vai de 15 de junho a 13 de julho). Ao mesmo tempo, como não haverá mais Intercontinental em dezembro, o calendário nacional será esticado.

Os estaduais começam em 12 de janeiro. Após pressão de algumas federações, a CBF conseguiu empurrar o início da competição, que inicialmente seria em 8 de janeiro. Os estaduais seguem com 16 datas, para caber o Paulistão, mas vão terminar mais cedo, em 26 de março.

A CBF considera que as três primeiras rodadas dos estaduais fazem parte da pré-temporada e criou outro período de férias para os jogadores, colocando 15 dias de recesso durante o período do Mundial de Clubes e estabelecendo outro período quin-



As medidas foram consideradas necessárias para a entidade

zenal após o Brasileirão.

O efeito do novo Mundial de Clubes se vê também na janela de transferências. A CBF criou um período de registro de novos jogadores entre 2 e 10 de junho, justamente para que os times possam usar os reforços no Mundial. A janela será reaberta entre 10 de julho e 2 de setembro, acompanhando as principais ligas europeias.

- DATAS**
- Supercopa do Brasil:** 02/02 (1 data)
 - Copa do Brasil:** 19/02 a 09/11 (14 datas)
 - Série A:** 29/03 a 21/12 (38 datas)
 - Série B:** 05/04 a 22/11 (38 datas)
 - Série C:** 13/4 a 26/10 (27 datas)
 - Série D:** 13/04 a 28/09 (24 datas)
 - Libertadores:** 05/02 a 29/11 (19 datas)
 - Sul-Americana:** 05/03 a 22/11 (15 datas)
 - Recopa:** 19/02 e 26/2 (2 datas).