

CONCERTO

## Orquestra abre temporada 2025 neste sábado (22)

Para o concerto de estreia, o corpo artístico abre com uma homenagem aos 160 anos de nascimento de Jean Sibelius (1865-1957), com seu “Andante Festivo”. **Cultura & Théo 7**



DIVULGAÇÃO

QUEM PASSA?

## Grupos da Libertadores e Sul-Americana são sorteados

A Conmebol definiu, em sorteio, os grupos da Copa Libertadores e Sul-Americana. Os paulistas caíram em grupos em que precisam de atenção, mas que podem ser superados sem sustos. **Esportes 8**



DIVULGAÇÃO

Acesse o Portal JJ (jj.com.br) e ouça a Rádio Difusora 810 AM

# Protestos dispararam e crescem 6% em cartórios de Jundiaí



DIVULGAÇÃO

Protesto de pessoas jurídicas aumentou 6%, mas de pessoas físicas caiu 6%

Levantamento realizado pelo Instituto de Estudos de Protesto de Títulos do Brasil – Seção São Paulo (IEPTB-SP) mostrou que, em números absolutos, o total de pessoas jurídicas protestadas em Cartórios de Jundiaí saltou de

48,9 mil em 2023 para 52 mil em 2024, totalizando um aumento de 6% no número de dívidas. Já o número de pessoas físicas protestadas passou de 86,2 mil em 2023 para 80,7 mil em 2024, apontando uma queda de 6%. **Cidades 4**

VETOR OESTE

## Rompimento de adutora interdita via e causa caos no trânsito

O rompimento de uma adutora de água na avenida Antônio Pincinato, em Jundiaí, provocou a interdição da via e gerou congestionamento intenso na região nesta terça-feira (18). A DAE in-

formou que o problema ocorreu durante a madrugada e equipes trabalharam no local para reparar os danos. Motoristas enfrentaram dificuldades no trânsito durante todo o dia. **Cidades 5**



DIVULGAÇÃO

Muitas pessoas chegaram atrasadas ao trabalho ontem por conta do rompimento

LUTO

## Ídolo do basquete, Wlamir Marques deixou sua marca em Jundiaí

Morreu na manhã desta terça-feira (18) o ex-jogador e ex-técnico de basquete, Wlamir Marques, um dos maiores ídolos nacionais da modalidade, aos 87 anos. Ele estava internado no Hospital Santa Magiore, na capital paulista, e a causa da morte não foi divulgada. Wlamir também carrega uma história como treinador de basquete e, inclusive, teve passagem por Jundiaí entre 1967 e 1968, onde foi inspiração para grandes jogadores, como o jundiaiense Marcel Souza, um dos grandes nomes da seleção brasileira nas décadas de 1980 e 1990. **Esportes 8**



DIVULGAÇÃO

Wlamir Marques deixa legado em Jundiaí, na década de 60

APOIO TÁTICO

## Quatro bandidos fogem de presídio e um deles é preso em Jundiaí

Um criminoso foragido da penitenciária de Itapetininga - em fuga registrada no último dia 12 -, foi capturado nesta segunda-feira (17), em Jundiaí. Na ocasião, qua-

tro detentos se aproveitaram do benefício do regime semiaberto, para fugir enquanto faziam atividades fora do presídio.

**Polícia 6**

ÍNDICE

8 PÁGINAS  
Opinião | Política | Cidades | Polícia  
Modulinho | Cultura | Esportes

TEMPO

ENSOLARADO  
Mínima 19° Máxima 26°  
RODÍZIO NA CAPITAL  
Placas 5 e 6

ANIVERSÁRIO

## Câmara homenageia 60 anos do Jornal de Jundiaí Regional

Durante a sessão de ontem (18), os vereadores de Jundiaí homenagearam o aniversário de

60 anos do JJ. Em texto lido pelo radialista Adilson Freddo, o JJ mostrou como está presente no

dia a dia de Jundiaí e Região e seu apoio incontestável à cultura e inclusão social. **Cidades 4**



DIVULGAÇÃO

Colaboradores, diretoria e vereadores se confraternizaram ontem, em homenagem aos 60 anos



# O valor de uma amizade



SAMUEL VIDILI

Uma verdadeira amizade pode ser um grande presente na vida das pessoas. Presente. Eis a palavra que se destaca nessa definição. E essa foi a tônica da minha vida. Eu sempre valorizei minhas amizades. E que acabava se desculpando, não querendo nenhum conflito, agindo em nome, pensava, de uma diplomacia afetiva. Dava o braço a torcer em nome da paz, porque sempre acreditei que cada amigo era um grande presente. Um mal contra a solidão, um emplastro que resolveria as angústias da vida adulta e moderna. Nisso, a religião me ajudou (está escrito em Provérbios: o amigo ama em todos os momentos; é um irmão na adversidade). Para mim, amizade era, portanto, um presente valioso que poderíamos oferecer e receber, que nos traria felicidade e nos ajudaria a enfrentar as adversidades da vida. Acreditava que era importante cultivá-las a qualquer custo, e sempre com carinho e gratidão, mesmo que isso custasse ouvir grosserias ou opiniões abjetas. Amigo é amigo e quem tem um amigo tem tudo. Com o tempo, porém, comecei a perceber que em muitos casos só eu pensava assim. Só eu cedia. Só eu compreendia. Isso não era amizade, mas sim subserviência. E com a maturidade também aprendi que amizade verdadeira é uma relação que precisa ser baseada em quatro

pilares: respeito, reciprocidade, honestidade e afeto. Respeito: eis a palavra que se destaca agora. Afinal, sempre respeitei absolutamente todas as opiniões. E tentava entendê-las. Cada um tem sua opinião, visão e vivência da vida. Como enriquece saber as mais variadas opiniões sobre um mesmo tempo, pensava eu (ainda penso, na verdade). Nisso, a sociologia me ajudou muito (o papel do sociólogo é entender as ações sociais, e não necessariamente ter de aceitar ou discordar delas). Mas como em qualquer relacionamento, desentendi-

## Com isso, deixei de ser amigo de mim. Deixei de defender minhas ideias

mentos fazem parte. Discórdâncias. Pensava eu que um verdadeiro amigo saberia conversar abertamente para encontrar soluções aos problemas e desavenças. Sim, em alguns casos dar um tempo parecia o melhor, mas nunca havia perdido a esperança de que qualquer amizade pudesse ser restaurada, já que, ao meu ver, os verdadeiros amigos são aqueles que estão ao nosso lado nos momentos bons e ruins também. O tempo foi me mostrando, porém, que principalmente o respeito precisava ser mútuo para que a amizade continuasse firme. E em nome de algo que imaginava bom, percebi que em muitas situações me anulei em nome de paz e de ficar bem com todos. E com isso deixei de ser ami-

go de mim. Deixei de defender minhas ideias. Deixei de ter convicções e opiniões.Vivia em função dos outros, crendo veementemente que defendia, com isso, as amizades. A paz. E descobri que tem gente que quer apenas o embate. A briga. Gente que não só odeia ser contrariada como exige que você concorde em tudo com ela. Gente que quer que todos sejam convencidos. Eu, inocente, nunca acreditei que fosse possível isso. Nem todos querem a concórdia. Existem pessoas que são ruins, enxergam-se ruins e querem permanecer assim. Confesso que isso me chcou. E depois me senti um idiota: como nunca tinha compreendido isso? Como fui ingênuo. Os presentes tempos e as presentes pausas mostram isso. Que poucos ligam para a concórdia e para a paz. Todos querem ser corretos.Todos querem impor e magoar. Bom... eu cansei de contemporizar. Não aguento mais me dedicar a temas e pessoas que não valorizam o contraditório. Falarei e escreverei o que quiser. E quem quiser minha amizade, venha e permaneça em paz. Se quiser compartilhar, terá minhas boas-vindas. Quem quiser ensinar e aprender terá em mim um mestre e discípulo. Mas com respeito mútuo. Com honestidade intelectual. Só assim a amizade será um verdadeiro presente. Quanto às minhas opiniões nesse espaço, podem discordar de mim à vontade. Ele está aqui para isso. As polêmicas, pois!

SAMUEL VIDILLI é cientista social (svidilli@gmail.com)

# Caminho de pedras



FERNANDO BANDINI

Romance de Rachel de Queiroz (1910/2003), “Caminho de pedras” aparece em 1937 e figura como uma das obras mais politizadas da escritora. Sob o totalitarismo do Estado Novo getulista, o livro recria a atmosfera asfíxian-te da repressão política, assim como mostra um esfacelado, dividido e clandestino partido de oposição (a “organização”, como chama o narrador). A tal “organização” refere-se ao Partido Comunista Brasileiro (PCB), fundado em 1922, e na década de 1930, na clandestinidade (lembre-se o leitor de que em 1935, uma canhestra e mal planejada tentativa de golpe – a Intentona Comunista – estimulou por parte do governo uma caça às bruxas e provocou o esfacelamento do partido). Em “Caminho de pedras”, a ação se passa em Fortaleza, onde está Roberto, jornalista militante que partiu do Rio de Janeiro para a capital cearense a fim de reorganizar um núcleo político da organização destrocada pela repressão varguista. Roberto depara-se com um partido fragmentado, com pouca gente e muita divisão (na primeira reunião,

com apenas oito militantes, estabelece-se um bate-boca interminável de quem manda em quem...). Ao mostrar um partido cindido, longe da perfeição vendida pela propaganda de seus principais dirigentes, Rachel de Queiroz arruma encrenca com a militância comunista. A escritora fora ligada ao PCB, mas desentendera-se com a direção do partido quando publicou, em 1932, o romance “João Miguel”. Nesse livro, o protagonista do título é um

## Outro tema importante do livro é o protagonismo feminino

camponês que, embriagado numa festa, mata um homem. O partido palpita que o livro deveria sofrer alterações. A autora discorda, publica a obra sem cortes e migra do PCB para um núcleo trotskista em São Paulo, reunido em torno do crítico de artes plásticas Mário Pedrosa. No “Caminho de pedras”, um tema central é o da dificuldade de entendimento, nos movimentos proletários, do intelectual engajado com o proletário. As cisões são evidentes. Bem longe da fantasia de colegas de ofício, como o Jorge Amado de “Capitães da areia”, em cujo romance não aparecem racha-

duras na organização, e no qual tudo caminha de maneira harmônica para o futuro ideal e revolucionário. No livro de Rachel de Queiroz, outro tema importante é o do protagonismo feminino. Ainda que o livro comece com a chegada de Roberto à capital do Ceará, é em torno de uma mulher, Noemi, que a história se desenrola. Moça pobre, casada com João Jaques, com quem tem um filho pequeno, Guri, Noemi trabalha num laboratório fotográfico, retocando imagens. João Jaques é militante e leva Roberto para frequentar sua casa. O casamento não anda bem e as afinidades entre Noemi e Roberto aproximam os dois. O que é isso, companheiro? Um camarada talarico! Noemi sente-se atraída pelo recém-chegado, mas pensa na família que quer manter. A trama se agudiza. As inquietações de Noemi avolumam-se ao mesmo tempo que a saúde de Guri sofre abalos. A linguagem é enxuta. Um dos grandes méritos da romancista é o de criar diálogos bem lapidados, coloquiais e afiadíssimos. Dona Rachel domina com maestria o ofício e faz de seu “Caminho de pedras” romance para se ler e reler.

FERNANDO BANDINI é professor de Literatura (fpbandini@terra.com.br)

# Fincar raízes na “aldeia global”



ROSÂNGELA PORTELA

Desta vez precisei dar a mão à palmatória para o “mais do mesmo” que os algoritmos nos bombardeiam após pesquisamos sobre qualquer assunto. Encontrei uma pérola da literatura brasileira, do escritor nordestino Ariano Suassuna, ferrenho contestador e crítico da ideia da “aldeia global” proposta por Marshall McLuhan, assunto que tratei nesta coluna na semana passada. Suassuna contava em prosa e verso os causos e a

riqueza da cultura popular nordestina, sempre com bom humor, sua marca registrada. Defendia as raízes e a identidade cultural brasileira, valorizando as tradições de nossa terra, especialmente a oral. Contrapôs-se tenazmente a McLuhan, pois acreditava que o modelo de comunicação em “rede” levaria a massificação da cultura centrada nos meios eletrônicos e nos padrões norte-americanos. O escritor brasileiro nos deixou fisicamente em 2014, mas um de seus legados nos traz a reflexão sobre manter o equilíbrio entre a profundidade identitária (local) e o alcance global (a rede). Podemos traçar um paralelo entre a Comunicação com Identidade, de

Ariano Suassuna, com Comunicação Globalizada, de Marshall McLuhan. Suassuna traz o enraizamento cultural como pilar da comunicação, por meio da cultura popular, da literatura e teatro de cordel, da oralidade, tradição e identidade regional, dando ênfase ao conteúdo simbólico acima da tecnologia. Para McLuhan “o meio é a mensagem”, ou seja, a percepção da realidade depende da forma como a informação é transmitida. Tem uma visão positiva da globalização e das mídias como expansão da consciência coletiva, destacando o impacto tecnológico e dos meios sobre o conteúdo. A contenda Suassuna X McLuhan, dois visioná-

rios, antecederia o impacto que a cultura digital impôs ao mundo. O crescimento exponencial das mídias sociais, a alta velocidade que operam e a lógica do algoritmo reforça as bolhas de opinião e habitua os usuários a recompensas instantâneas – likes, curtidas, views. O imediatismo trouxe a reboque a falta do pensamento analítico, bem como, o aprofundamento reflexivo e o raciocínio

dialético – as argumentações se tornaram superficiais, evasivas e muitas vezes sem propósito. Embora tenhamos à disposição grande aparato tecnológico, será que estamos realmente nos comunicando melhor? Parece que convivemos com alguns equívocos: estamos confundindo agilidade com superficialidade, sendo rápidos, mas não assertivos. A exposição pessoal virou regra. Público ou privado? O privado praticamente deixou de existir. Estamos expostos, mas a comunicando sem propósito. Voltando ao embate Suassuna X McLuhan, talvez precisemos ficar mais atentos ao ponto de equilíbrio e utilizarmos o que de me-

lhor os dois pensadores nos deixaram como legado. Suassuna nos mostra a força da narrativa autêntica e identitária e McLuhan a potência dos meios digitais. Sempre, é preciso seguir em frente tomando como base as experiências do passado, o que foi bom, atualizar e inovar tendo em vista o tempo presente e que não foi bom, ter como exemplo do que não precisa ser repetido. Parafraseando o filósofo Confúcio que dizia há quase três mil anos: “tempos caóticos são interessantes”, já que promovem a reflexão, inovação, crescimento material e intelectual. Essa frase nunca foi tão atual.

ROSÂNGELA PORTELA é jornalista, mentora e facilitadora (rosangela.portela@consultoriadiniz.com.br)

“Os artigos dessa página não representam a opinião desse jornal e é de inteira responsabilidade dos seus autores”



**LEGISLATIVO** Sessão da Câmara foi marcada por falas contundentes na Tribuna Livre e interrupções de populares, com agressões a vereadores

# Sessão tumultuada dá pouco tempo para vereadores discutirem projetos

MARÍLIA PORCARI  
grupo.editor@jj.com.br

A sessão ordinária desta terça-feira (18), na Câmara de Jundiaí, teve pouca discussão de projetos de lei, mas muito tumulto. As seis propostas em pauta foram aprovadas. Entretanto, até chegar o momento do debate, foram horas de interrupções e trabalhos suspensos.

A Câmara também realizou homenagem do Jornal de Jundiaí pelo aniversário de 60 anos, comemorado em fevereiro (leia mais em Cidades) e prestou as devidas homenagens ao assessor do vereador Cristiano Lopes (PP), o jornalista Emerson Leite, que faleceu tragicamente na sexta-feira (14), sendo estes momentos de muita emoção no plenário.

Mas a polêmica começou logo no uso da Tribuna Livre. O primeiro embate se deu entre o membro da diretoria do CAIS (Centro de Apoio e Inclusão Social de Travestis, Transexuais, Transgêneros e Pessoas em Situação de Vulnerabilidade), Kauã Henrique Martinas, e o vereador Rodrigo Albino (PL). O jovem acusa o parlamentar de ser homofóbico e esconder-se atrás da tentativa de não aceitar o uso da palavra ‘todes’, que seria o gênero neutro para ‘todos’ e ‘todas’.



Público faz intervenções durante sessão da Câmara

“Se posicione a respeito das mortes de pessoas LGBTQIA+, já que o Brasil é o país que mais mata”, cobrou. Rodrigo só entrou no plenário após a fala do munícipe e pediu a palavra, se defendendo: “Prezo pela língua portuguesa e a militância devia se preocupar com outras questões”, disse, sendo interrompido por pessoas que gritavam contra ele.

Ainda durante o uso da Tribuna, o ex-vereador Rogério Ricardo defendeu a permanência das sessões no período diurno e mais uma vez o público presente desafiou com gritos.

A vereadora Quézia de Lucca e Madson Henrique, ambos do PL, também foram interrompidos quando cobraram que quem quisesse falar, deveria se inscrever para usar a Tribuna.

Mas o momento que mais chamou atenção foi durante a homenagem que a vereadora Mariana Janeiro (PT) fazia ao jornalista Emerson Leite, que faleceu na sexta-feira (14). Ela foi interrompida por uma colega de partido que aos gritos cobrava acolhimento. Os servidores da Câmara precisaram intervir e o presidente



Cartaz foi aberto enquanto vereador Rodrigo Albino falava

da Câmara, Edicarlos Vieira (União) pediu respeito à Casa. Mariana posteriormente pontuou: “Ela está sendo acolhida em meu gabinete pela minha equipe e peço desculpas pelo episódio”.

**ATIVIDADE LEGISLATIVA**

Apenas por volta das 11 horas, após uma suspensão da sessão de cerca de 40 minutos, os vereadores começaram a discutir os projetos em pauta. Os únicos que foram debatidos foram os dois primeiros, de autoria do vereador Cristiano Lopes, que trataram sobre a causa animal, com a regulamentação da colocação de dormitórios, comedouros e bebedouros para animais de rua (PL nº 13061/2019) e a contribuição voluntária às

entidades sem fins lucrativos com atuação na causa animal (PL nº 13169/2020).

O autor do projeto explicou que esta contribuição é voluntária e pode ser incentivada, por exemplo, com um boleto anexado ao carnê de IPTU (Imposto Predial e Territorial Urbano), destacando que ser verba é impossível fazer política pública. “Reforço a importância de cada um atuando pela cidade e por essa causa”, disse.

Como a sessão estava se estendendo, o vereador Romildo Antônio (PSDB) lembrou aos colegas que havia outra reunião agendada para as 13 horas. Foi neste momento que os projetos passaram a nem serem discutidos e apenas aprovados.

**APROVAÇÕES**

Os vereadores aprovaram o PL de Faouaz Taha (PSD) criando a campanha de conscientização sobre parentalidade positiva, que foi criado junto com psicólogas. “Este projeto foi construído em várias mãos e traz uma abordagem sobre a criação dos filhos, com respeito e responsabilidade que traz aproximação, e principalmente sem violência”, disse.

Ele considera ainda o trabalho que será feito para tornar a legislação efetiva. “A Câmara traz luz sobre temas. Depende das entidades e da Prefeitura para difundir o assunto. É o que vamos fazer agora”.

Sem tantas discussões, o Projeto de Lei nº 14586/2025, que altera as mudanças no Conselho Municipal dos Direitos da Pessoa Idosa (COMPIDI) também foi aprovado, mudando a operacionalização de recursos do Fundo Municipal dos Direitos da Pessoa Idosa de Jundiaí - FUMDIPI. Com a nova proposta, as ações e projetos do COMPIDI que envolverem outras Unidades de Gestão podem abrir créditos adicionais suplementares com recursos do Fundo em outros órgãos do Poder Executivo Municipal.

## LUTA CONTRA MORAES

# Eduardo Bolsonaro se licencia e diz que fica nos EUA

O deputado federal Eduardo Bolsonaro (PL-SP) anunciou nesta terça-feira (18) que vai se licenciar do mandato de deputado federal e continuar nos Estados Unidos.

Eduardo disse que continuará nos EUA para buscar punições contra o ministro do STF Alexandre de Moraes. “Aqui, poderei focar em buscar as justas punições que Alexandre Moraes e a sua Gestapo da Polícia Federal merecem”, afirmou em vídeo publicado hoje nas redes sociais. “Minha meta de vida será fazer você pagar por toda a sua crueldade com pessoas inocentes”, enfatizou.

Eduardo falou em “regi-

me de exceção” e “truques sujos de Moraes”. “Não irei me acovardar, não irei me submeter ao regime de exceção e aos seus truques sujos. Assim sendo, da mesma forma que eu assumi o mandato parlamentar para representar a minha nação, eu abdicarei temporariamente dele”, disse.

Conversas já tinham ocorrido durante sua participação na conferência de movimentos ultraconservadores, a CPAC, em Washington, no mês passado. Na ocasião, o presidente Donald Trump fez questão de citar a presença do brasileiro, numa sinalização interpretada por muitos como um sinal de apoio. Mas,



Eduardo Bolsonaro afirma que é melhor lutar dos EUA contra o governo

segundo fontes diplomáticas, foram as conversas com a base de Trump que permitiram que o parlamentar licenciado tomasse a decisão.

Do lado do governo brasileiro, a atitude foi recebida como um sinal de alerta de que algo mais enfático por parte do governo americano

possa estar sendo trabalhado contra as instituições nacionais. Seja na forma de leis ou mesmo numa atuação para tentar desestabilizar o processo eleitoral de 2026.

Governistas pediram a apreensão do passaporte de Eduardo. No dia 27 de fevereiro, quando o filho de Bolsonaro embarcou para os EUA, o deputado Lindbergh Faria (PT-RJ) entrou com uma representação contra Eduardo na PGR (Procuradoria-geral da República), por crimes contra a soberania e as instituições brasileiras cometidos durante sua estadia no país. No documento, Lindbergh diz que Eduardo “patrocina retalia-

ções” contra o Brasil e contra Alexandre de Moraes.

Eduardo está nos EUA pela quarta vez em 2025, desde 27 de fevereiro, sendo esta a estadia mais longa do parlamentar em terras americanas. O deputado era cotado para assumir Comissão de Relações Exteriores na Câmara. Segundo Eduardo, com o afastamento anunciado ontem, o deputado federal Coronel Zucco (PL-RS) será indicado pelo PL para ocupar o posto. A oposição ao governo Lula vê a comissão como palco para viabilizar articulações pelo fortalecimento da extrema-direita e o apoio à anistia pelos crimes do 8 de janeiro.

## PELA ORDEM

### PONTUALIDADE

Apesar da sessão ordinária da Câmara de Jundiaí estar marcada para começar às 9 horas, muitos vereadores ainda estão chegando no Plenário neste horário. Nesta terça-feira (18) não foi diferente, o presidente da Câmara abriu os trabalhos às 9h25 e só então alguns colegas tomaram seus lugares e iniciaram a sessão, com atraso.

### ALFINETADA

O ex-vereador Rogério Ricardo fez uso da Tribuna Livre e começou cumprimentando nominalmente alguns vereadores: “São os que me ligam depois que perdi a eleição”. Ele recebeu inúmeras vaias por se opor à mudança do horário das sessões, para o período noturno.



Avião de Lula teve que arremeter em Sorocaba por conta de fortes ventos

### AVIÃO DE LULA

O avião do presidente Lula (PT) arremeteu durante uma tentativa de pouso na tarde de ontem no aeroporto Bertram Luiz Leupolz, em Sorocaba, no interior de São Paulo. A manobra precisou ser feita devido aos fortes ventos na região. As informações foram confirmadas pelo aeroporto e pela assessoria de imprensa do Planalto. Lula visitou a fábrica da Toyota na cidade e em seguida retornou para Brasília.

### ELOGIOS

O gestor de Infraestrutura e Serviços Públicos, Marcos Galdino, esteve na Câmara e foi elogiado por diversos vereadores que avaliaram posi-

“  
Tenho um profundo respeito, admiração e gratidão por Donald Trump. Sei que, no momento, ele continuará abraçando o meu filho  
”

do ex-presidente **Bolsonaro** sobre a decisão de seu filho, Eduardo, ficar nos EUA

tivamente o trabalho que está sendo realizado pela pasta. O secretário foi esclarecer dúvidas e ouvir sugestões.

### POLÍTICA PARA MULHERES

A vereadora Mariana Janeiro (PT) informou que nesta quarta-feira (19) às 16 horas haverá reunião da Frente Parlamentar em Defesa dos Direitos das Mulheres e um dos assuntos em pauta são as Políticas Públicas para Mulheres. A criação de uma política pública para mulheres é antiga pauta da vereadora e o prefeito Gustavo Martinelli (União) vem apoiando esta importante demanda.

### MATA CILIAR

Representantes da Associação Mata Ciliar estiveram em reunião com vereadores na Câmara nesta terça-feira (18),

conforme destacou o presidente da Casa de Leis, Edicarlos Vieira (União): “Tratamos sobre questões ambientais e reforço o compromisso de avaliarmos todas as pautas importantes que chegam”.

### ISENÇÃO DE IR

O governo federal anunciou ontem (18) o fim da cobrança de Imposto de Renda para todos os que recebem até R\$ 5.000 por mês. A previsão é de que a medida passe a valer a partir de 2026. O desconto variável vai ser decrescente, reduzindo o pagamento anual de imposto para quem receber até R\$ 7.000. Hoje, a faixa de isenção beneficia somente os que recebem menos de R\$ 3.036, equivalente a dois salários mínimos. Benefício vai atingir quase 10 milhões de brasileiros.



**60 ANOS JJ** Em sessão do Legislativo, vereadores prestaram homenagem ao aniversário do JJ Regional, enfatizando sua contribuição à comunidade

# Câmara Municipal presta homenagem aos 60 anos do JJ

DA REDAÇÃO  
grupo.editores@jj.com.br

Os vereadores jundiaenses interromperam a sessão da Câmara ontem (18) para prestar uma singela homenagem aos 60 anos do Jornal de Jundiaí. Em texto lido pelo radialista Adilson Freddo, o jornal mostrou como apoiou as transformações de Jundiaí e Região nos últimos anos e sua contribuição às atividades sociais, incluindo o apoio ao fortalecimento das entidades sociais e suas importantes causas ao enfrentamento da vulnerabilidade social do município.

O presidente da Câmara, Edicarlos Vieira, enalteceu o trabalho realizado nos últimos 60 anos. “É reconhecido o papel do JJ no dia a dia da cidade e sua importância relevante no papel de disseminador não só de notícias mas de campanhas em prol da sociedade.”

Estiveram presentes na sessão antigos funcionários, atuais colaboradores da empresa, além da presidente Sueli Nano Franco Muzaiel e do vice-presidente Tobias Muzaiel Júnior. Antes do início da leitura, Adilson Freddo prestou justa homenagem ao ex-repórter do JJ, Emerson Leite, falecido tragicamente em um acidente na sexta-feira passada.



Vereadores, diretoria e colaboradores estiveram presentes na sessão em homenagem ao JJ

mente em um acidente na sexta-feira passada.

Para Sueli Muzaiel, fica evidente que o JJ se fortaleceu nos últimos anos graças à sua capacidade de transformar as redes digitais. “Hoje temos mais de 9 milhões de impressões ao mês nas redes e nosso portal é lido por 600 mil internautas. E ainda mantemos

a tradição de ter um jornal diário. Para nós, é gratificante manter um legado que se iniciou com meu pai, Dr. Tobias Muzaiel.” Ela completa dizendo que “É uma grande honra receber essa homenagem pelos nossos 60 anos de história no jornalismo. Desde nossa fundação, buscamos sempre informar com éti-

ca, precisão e imparcialidade, levando a notícia de qualidade ao nosso público. Ao longo dessas décadas, enfrentamos muitos desafios, mas a confiança dos nossos leitores e a dedicação de nossa equipe nos permitiram continuar crescendo e inovando.”

O vice-presidente, Tobias Muzaiel Júnior, salien-

tou a importância do jornal e de seu pai no dia a dia da cidade. “Meu pai vivia a cidade, conhecia todo mundo, dava conselhos políticos e era um cronista diário. Todos nós sentimos muito sua falta, mas sabemos que o jornal está aí, com novos recursos, sempre ao lado da população. Somos muito gratos por manter nossos

leitores conosco.”

A editora-chefe do JJ, Ariadne Gattolini, salienta que a tradição se uniu à tecnologia e, cada vez mais, o jornal consolida sua importância. “Eu acho bárbaro quando ouço os comentários ou pessoas dizendo que só acreditam no fato se o JJ publicar. Somos uma referência para o leitor. Através de nós, ele confere a veracidade da notícia e o que está acontecendo na cidade. Além disso, enquanto eu refletia sobre o texto de hoje, vocês não imaginam quantas campanhas em prol da sociedade eu me lembrei de o JJ ter encampado. Luta pelo Grendacc, pelos hospitais públicos, pelo SUS, vacinação, pelas pessoas com deficiência. Se esse é nosso papel, estamos cumprindo nossa obrigação e, para mim, é uma honra servir ao leitor dessa forma.”

A vereadora Quêzia de Lucca (PL) destacou a tradição do jornal. “O JJ é tradição. Foi e continua sendo de suma importância para a cidade, sendo merecedor dessa homenagem. Apoio tudo que traz cultura.”

Mariana Janeiro (PT) também exaltou a história da publicação. “São 60 anos levando notícia, um trabalho de responsabilidade e respeito.”

## DESATIVADOS



O prédio da antiga Emeb Américo Mendes tinha, até o início deste ano, um centro cultural

# Fernandes perde escola e centro cultural em prédio

A centenária escola municipal Américo Mendes, no bairro dos Fernandes, em Jundiaí, foi desativada em 2023. As crianças matriculadas na unidade foram transferidas para a Emeb Professora Maria Angélica Lorençon, no Corrupira. Um ano depois, após apelo e mobilização da população, um centro cultural foi aberto no local, com oferta de aulas de Balé, Jazz e Muay Thai para crianças. No entanto, no início deste ano, outra decepção: o centro cultural também teve as atividades encerradas.

Com a sucessão de encerramentos e transferências, a população reclama de ter ficado carente de assistência. Moradora do Corrupira, próximo ao Fernandes, Vanessa Domingues Camargo é uma das pessoas que protestaram contra o fechamento da escola e depois pela vinda do centro cultural e diz que o bairro ficou desassistido. “Já tinha bastante criança matriculada no centro cultural e estava aberto há apenas alguns

meses, então nem teve tempo para avaliar a procura da população pelas aulas. Nosso bairro é carente de assistência, tem uma UBS e uma escola de ensino fundamental, que eu espero que não feche também. Não temos acesso a cultura, a esporte.”

De acordo com Vanessa, a população vem se mobilizando desde 2023. “A prefeitura anunciou na rematrícula de 2023 que ia fechar a escola e os pais tinham que fazer a matrícula no Corrupira. Nos organizamos para protestar, porque o prédio é centenário, e escolhemos mães que foram nos representar no Ministério Público. A prefeitura alegava que o prédio não correspondia ao projeto Escola Inovadora, as que iria reforma-lo e destinar a fins culturais. E o centro cultural foi entregue em 2024. Na transferência dos alunos para o Corrupira foi oferecido ônibus para as crianças e foi até o Conselho Tutelar que nos ajudou nisso, para ter transporte.”

Já no início deste ano, passada a transferência de escola, veio o comunicado sobre o fim do centro cultural. “A informação foi passada pelos responsáveis pelo espaço. A prefeitura alegou que, por conta dos custos, encerraria as atividades. E orientaram os pais de crianças matriculadas nas aulas a procurarem a Praça da Cultura do Vista Alegre, que é um pouco distante.”

Segundo a Unidade de Gestão de Cultura (UGC) de Jundiaí, há estudos visando o oferecimento de oficinas na escola Américo Mendes. Devido ao impacto no orçamento elaborado pela gestão anterior, a UGC informa que está promovendo adequações de ordem financeira, entendendo a grande importância das políticas públicas formativas. A Unidade de Gestão de Educação (UGE) informa ainda que segue atendendo integralmente os estudantes do bairro que foram alocados para a unidade escolar mais próxima, a Emeb Professora Maria Angélica Lorençon, no Corrupira.

## INADIMPLÊNCIA

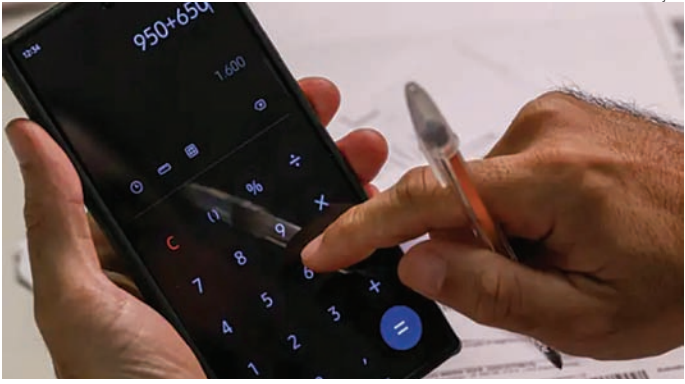
# Protestos disparam e crescem 6% em Cartórios de Jundiaí

Levantamento inédito realizado pelo Instituto de Estudos de Protesto de Títulos do Brasil – Seção São Paulo (IEPTB-SP), mostrou que, em números absolutos, o total de pessoas jurídicas protestadas em Cartórios de Jundiaí saltou de 48,9 mil em 2023 para 52 mil em 2024, totalizando um aumento de 6% no número de dívidas.

Já o número de pessoas físicas protestadas passou de 86,2 mil em 2023 para 80,7 mil em 2024, apontando uma queda de 6%. O total de CPFs e de CNPJs com dívidas nos Cartórios de Protesto apresentou uma baixa de 2%, caindo de 135,2 mil para 132,8 mil.

Verificar se a companhia selecionada cumpre suas obrigações e não tem dívidas em Cartório passou a ser requisito indispensável antes de fechar qualquer negócio, evitando prejuízos pela não execução ou execução mal feita de serviços contratados. Os dados refletem um aumento de protestos de dívidas das empresas perante órgãos públicos – chamadas de certidões da dívida ativa (CDAs) -, após a publicação, em fevereiro de 2024, da Resolução nº 547 do Conselho Nacional de Justiça (CNJ) que determinou a União, os Estados, o Distrito Federal e os Municípios e suas autarquias devam adotar mecanismos de recuperação de crédito, como o protesto em Cartório, antes de promover ação judicial de execução contra os devedores.

A iniciativa, celebrada pelo ministro presidente do Supremo Tribunal Federal (STF) Luís Roberto Barroso



Total de pessoas jurídicas protestadas é de 52 mil em 2024

no início deste ano, já possibilitou que os municípios aumentassem sua arrecadação em 124%, e que em menos de um ano, foram extintas quase cinco milhões de execuções fiscais que estavam paralisadas sem perspectiva de resultado, permitindo um tratamento racional e eficiente na tramitação das execuções fiscais perante o Poder Judiciário.

O presidente do IEPTB-SP, José Carlos Alves, alerta para a importância desta verificação antes da contratação de serviços e fechamento de negócios. “Conhecer a situação financeira de uma empresa antes de efetuar uma contratação ou assinar um contrato é importante para evitar problemas futuros, como a não entrega dos serviços contratados, o que pode levar a longas disputas judiciais e prejuízos a todas as partes”.

### COMO CONSULTAR E REGULARIZAR

Para consultar se uma empresa possui débitos em Cartório, basta acessar o site da Central do Protesto de SP e digitar o número do CNPJ. A consulta é gratuita e instantâ-

nea e reúne os dados de todos os 410 Tabelionatos de Protesto do Estado de São Paulo.

Já as empresas com protestos em Cartório devem consultar sua situação no site e entrar em contato com o credor para quitar a dívida. Após o pagamento, o credor fornecerá uma carta de anuência para que o protesto seja cancelado no cartório correspondente. Caso o cancelamento já esteja autorizado pelo credor, o protesto poderá ser cancelado pela internet mediante acesso ao site da Central do Protesto de SP, com possibilidade de parcelamento das taxas cartorárias em até 12 vezes.

O serviço de pagamento parcelado também está disponível para quem deseja solicitar certidões negativas ou positivas de protesto, documentos necessários para diversas comprovações de regularidade financeira, como compra e venda de imóveis, financiamentos e outras transações bancárias. Além disso, essas certidões podem ser utilizadas para a localização de informações sobre dívidas desconhecidas pelo usuário.



**CONFUSÃO** A DAE informou que o problema ocorreu durante a madrugada e equipes trabalharam no local para reparar os danos.

# Rompimento de adutora interdita via e causa lentidão no trânsito

CAMILA BANDEIRA  
cbandeira@jj.com.br

O rompimento de uma adutora de água na Avenida Antônio Pincinato, em Jundiaí, provocou a interdição da via e gerou congestionamento intenso na região na manhã festa terça-feira (18). A DAE informou que o problema ocorreu durante a madrugada e equipes trabalharam no local para reparar os danos.

Motoristas enfrentaram dificuldades no trânsito durante a manhã. Para quem seguia no sentido Centro-bairro, o congestionamento começava na rotatória da Etec Benedito Storani. No sentido inverso, a lentidão foi ainda maior, com filas desde a saída do Eloy Chaves. Eduardo Brito, que faz esse trajeto diariamente, relata que o tempo de percurso aumentou significativamente. “Normalmente, levo



Além dos impactos no trânsito, o abastecimento de água foi interrompido em alguns bairros

cinco minutos da Avenida Antônio Pincinato até o trabalho do meu pai. Hoje, de-

morei 30 minutos”, conta.

Além dos impactos no trânsito, o abastecimento

de água foi interrompido nos bairros Eloy Chaves, Jardim Tereza Cristina,

Jardim Sarapiranga, Jardim Carolina, Medeiros, Jardim Ermida, Ecovillage, Reserva da Mata e Multivias. A previsão da DAE é que o serviço fosse normalizado até o fim da tarde desta terça-feira.

A empresa também informou que cerca de 300 metros de asfalto foram danificados devido ao vazamento. Nos próximos dias, a DAE, em parceria com a Prefeitura de Jundiaí, fará a reposição do pavimento. Por segurança, a via permanecerá interditada até a conclusão dos reparos.

A CCR AutoBAN, concessionária que administra o Sistema Anhanguera-Bandeirantes, registrou reflexos no trânsito da Rodovia Anhanguera (SP-330), entre os km 60 e 62, das 6h30 às 11h. Segundo a concessionária, equipes de operação e tráfego acompanharam a situação, que já foi

normalizada.

Por outro lado, a AB Colinas, responsável pela administração da Rodovia Dom Gabriel Paulino Bueno Couto (SP-300), afirmou que não identificou alterações no volume de tráfego entre 6h e 8h. “Dentro desse horário, já temos um fluxo mais intenso, que não foi afetado pelo rompimento da adutora”, informa a concessionária em nota.

No entanto, às 7h45, foi registrada uma colisão traseira entre um carro e uma motocicleta no km 66+600, sentido Jundiaí. Embora não tenha havido interdição de faixas, o acidente contribuiu para a lentidão na rodovia.

O Jornal de Jundiaí entrou em contato com a Prefeitura de Jundiaí sobre a interdição na Avenida Antônio Pincinato e até a publicação desta matéria não houve retorno.

## ECONOMIA CIRCULAR

# Brechós crescem 8,5% e impulsionam economia circular

O setor de moda segue em alta no mercado brasileiro de franquias, com um crescimento de 8,5% em 2024, segundo a Associação Brasileira de Franchising (ABF). Entre os modelos de negócio que se destacam nesse cenário estão os brechós, que deixaram de ser apenas uma alternativa econômica para se consolidarem como uma tendência sustentável e rentável.

A chamada moda circular vem conquistando espaço no guarda-roupa dos brasileiros. De acordo com o Boston Consulting Group, roupas adquiridas em brechós representavam 12% do vestuário nacional em 2024, e a expectativa é que esse número suba para 20% este ano, movimentando R\$ 24 bilhões. O crescimento do segmento reforça a importância da economia circular, reduzindo o desperdício têxtil e incentivando o consumo consciente.

Danielle Capiberibe, franqueada de um brechó em Jundiaí, percebeu essa mudança de comportamento entre os consumidores. “Antes, havia um preconceito com brechó, mas agora as pessoas aderiram à ideia e entendem a evolução do conceito”, afirma. Ela destaca que o aumento no número de lojas reflete uma nova percepção da sociedade sobre o consumo. “Os brechós são vistos como espaços que oferecem peças de extrema qualidade a um preço acessível, além de oferecerem um destino rentável para itens que antes seriam simples-



Segmento favorece o consumo consciente e reduz o desperdício têxtil

mente descartados.” A franquia que administra possui mais de 17 anos de mercado e, em Jundiaí, conta com duas unidades – a do centro, inaugurada há sete meses.

Para os consumidores, os brechós também se tornaram uma opção vantajosa. Pâmela Rodriguez, mãe de duas crianças, de três anos e sete meses, conta que inicialmente tinha receio de comprar roupas de segunda mão. “Sempre tive um certo preconceito, mas comecei a ouvir relatos positivos de colegas de trabalho sobre brechós de roupas femininas”, relembra. O contato com a Cresci Perdi, uma franquia especializada em roupas infantis, a fez mudar de ideia. “Fui conquistada pela propaganda nas redes sociais e resolvi conhecer a loja. A organização e a qualidade das peças me surpreenderam – tudo

limpo, etiquetado, como se fosse novo”, relata. Desde então, tornou-se cliente fiel, aproveitando também a possibilidade de vender peças usadas e utilizar o crédito em novas compras. “O custo-benefício vale muito a pena, principalmente para roupas de crianças, que perdem tamanho rapidamente”, acrescenta.

Além do fator econômico, os brechós são aliados da moda consciente e do estilo pessoal. Tabata Galhardo, consultora de imagem e estilo, é uma grande entusiasta desse mercado. “O que mais me atrai em brechós é a oportunidade de adquirir peças de alta qualidade por um preço interessante. Cerca de 70% do meu acervo veio de garimpos”, conta. O envolvimento com o segmento começou cedo, quando precisou montar um guarda-roupa formal para o primeiro emprego com um orçamento reduzido. “Com R\$ 25, consegui comprar peças essenciais para os primeiros meses. Sem os brechós, eu não teria roupas adequadas para trabalhar”, relembra.

A relação de Tabata com o consumo mudou ao longo dos anos. “Passei de um período de escassez para um consumo exagerado, mas a soma da terapia com a formação em consultoria de imagem me ajudou a enxergar o desapego de outra forma”, explica. Hoje, ela incentiva suas clientes a garimpar

em brechós e até vender peças que não usam mais. “Ter um retorno financeiro pode ser um ótimo motivador para dar lugar ao novo – que

nem sempre precisa ser tão novo assim!”, conclui.

Com o avanço da moda circular e a crescente aceitação dos consumidores, os bre-

chós seguem se fortalecendo no Brasil, impulsionando a sustentabilidade e transformando o mercado de moda.

(Camila Bandeira)

JUNDIAÍ  
**agora**  
é mais  
*dinâmica*

**MAIS ILUMINAÇÃO DE LED  
E MAIS SEGURANÇA NAS RUAS.**

Um novo tempo está começando em Jundiaí. Uma cidade mais dinâmica, com a tecnologia a serviço das pessoas, sempre em primeiro lugar.

Acompanhe e saiba mais.

@prefeituradejundiai  
@cidadedejundiai

 **PREFEITURA DE Jundiaí**

**VAGAS DE EMPREGO**

- AUXILIAR DE VENDAS
- AUXILIAR DE ESTOQUE
- SALÁRIO FIXO
- PLANO DE SAÚDE
- VALE ALIMENTAÇÃO
- AUXILIO TRANSPORTE

ENVIAR CURRÍCULO PARA  
rogerio@cetti.com.br

**ESCOLAS “PADRE ANCHIETA” LTDA.**  
**CNPJ/MF 50.934.462/0001-54**  
**EDITAL DE CONVOCAÇÃO**  
**ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA**

Ficam convidados os Srs. Sócios das Escolas “Padre Anchieta” Ltda. a se reunirem em Assembleia Geral Ordinária a ser realizada às 9:30 horas, em primeira convocação, a qual será instalada com a presença de no mínimo ¼ do capital social e às 10:00 horas, em segunda convocação, com qualquer número, do dia 28 de abril de 2025, no Município de Jundiaí, Estado de São Paulo, na Avenida Dr. Adoniro Ladeira, nº 94, Campus Professor Pedro Clarismundo Fornari, no Prédio Administrativo, para deliberar sobre a seguinte Ordem do Dia: 1 - Aprovação de contas relativa ao exercício 2024; 2 - Outras questões de interesse da sociedade. Jundiaí, 17 de março de 2025.

**Norberto Mohor Fornari**  
Diretor Presidente







# CULTURA & THÉO

Quarta-feira, 19 de Março de 2025

CULTURA@JJ.COM.BR

## BLAKE LIVELY X JUSTIN BALDONI

### Briga entre astros vai virar documentário

A briga jurídica entre a atriz Blake Lively e o diretor - também ator - Justin Baldoni, será explorada em um documentário em breve, chamado de He Said, She Said.



DIVULGAÇÃO

## OUTUBRO

### Avenged Sevenfold virá ao Brasil com nova turnê

A banda americana Avenged Sevenfold já tem data para voltar ao Brasil! O quinteto retornará ao país com sua nova turnê, Life is But a Dream... em outubro deste ano.



DIVULGAÇÃO

## POLYTHEAMA Homenagens aos 160 anos de nascimento de Jean Sibelius

# Temporada 2025 da OMJ começa sábado

DA REDAÇÃO  
grupo.editor@jj.com.br

A Orquestra Municipal de Jundiaí (OMJ) abre oficialmente neste sábado (22) a sua temporada 2025 de concertos no Teatro Polytheama, às 20h. Para o concerto de estreia, o corpo artístico ligado à Unidade de Gestão de Cultura (UGC) abre com uma homenagem aos 160 anos de nascimento de Jean Sibelius (1865-1957), com seu “Andante Festivo”, obra de caráter hínico e solene do compositor finlandês. Em seguida, o concer-

to traz o clássico “Concerto para piano em Do Maior nº 13”, obra exuberante escrita por Mozart entre os anos de 1782 e 1783. A apresentação desta obra contará, como so-

lista, com repertório que se estende de Bach a compositores contemporâneos. Já o encerramento do programa da noite ficará por conta da Serenata Op. 48, de Tchaikovsky, uma das mais importantes obras do repertório para a formação de cordas. Escrita durante a sua estadia de verão na Ucrânia, a obra é, segundo o autor, uma homenagem a Mozart, inspirada no modelo do compositor austríaco e que incorpora à estrutura clássica, elementos da valsa vienense e temas folclóricos russos, com a exuberância e estilo



DIVULGAÇÃO

Cada interessado em assistir ao concerto tem direito a até dois ingressos

composicional próprios do compositor russo. Claudia Feres, regente e diretora artística da OMJ, comenta sobre a temporada e o concerto de abertura. “Em seu formato de cordas, a Orquestra mantém para este ano um grupo de excelentes profissionais, com um time de chefes composto por Pedro della Rolle (spalla), Marcos Scheffel (segundos violinos), Gabriel Marin (violas), Alceu Reis (violoncelos) e Thiago Hessel (contrabaixos) no comando de uma equipe de alto nível técnico e de excelência musical. Para este primeiro concerto, o público pode esperar uma programação especial, pensada para a cidade e para os nossos profissionais da música e estudantes. Mas o público também pode esperar concertos para crianças no

Teatro e em espaços alternativos, além de uma série dedicada aos artistas populares nos bairros.” Cada interessado em assistir ao concerto tem direito a até dois ingressos, disponíveis a partir das 10h30 da sexta-feira (21), tanto nas bilheterias e totens eletrônicos do Teatro Polytheama e do Centro das Artes Prefeito Pedro Fávoro, ou pela internet, por meio da plataforma Sympla. Antes do espetáculo no sábado (22), a OMJ promove um ensaio aberto ao público interessado já na sexta-feira (21), em preparação para o concerto de abertura. O ensaio também será no Teatro Polytheama e começa às 14h, com entrada gratuita e ordem de chegada. O Teatro Polytheama fica na rua Barão de Jundiaí, 176 – Centro.

## PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

Influência decisiva na Arte e na Ciência da Península Ibérica até a Reconquista	A cárie tratada pelo odontologista	Agravamento Conjunto de códigos de comportamento de uma sociedade	Alcachofra e brócolis Anseio do escravo antes da Lei Aurea (Hist. BR)
Formalidades seguidas em ato solene			
Um, em francês	Odilon Redon, pintor francês	Aroma, no falar poético	
			Ferro (símbolo)
Modificar Dividia Berlim, na Guerra Fria	Os animais como o Pégaso		De + aí
	"Natércia", em relação a "Caterina"	Arco, em inglês Prefixo de "epiderme"	
Docinho de chocolate Gilberto (?), sociólogo e autor de "Casa-Grande & Senzala"	Soneca, em inglês Cidade marroquina		Meta, em inglês Logradouro público
	Diz-se do costume de origem estrangeira		Metal empregado em soldas elétricas
		Alguns Malba (?), escritor brasileiro	
Região da República Tcheca anexada pela Alemanha nazista em 1938	Vinho empregado em remédios	Maior ilha da Polinésia Francesa	
			Oduvaldo Vianna, cineasta brasileiro
		Deusa da juventude, filha de Hera e Zeus	
Membrana ocular onde estão localizados os fotorreceptores		502, em romanos Período de 24 horas	Nicolau (?), o último czar da Rússia
Cetáceo predado por orcas (pl.)			

BANCO 3/aim — nap. 4/hebe, 6/boêmia. 1

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA



#FaçaCoquetel @coquetel

ASSINE AGORA!

www.coquetel.com.br

Solução

S	O	H	N	I	F	J	O	G
I	I	V	O	O	C			
E	B	E	H	V	N	I	E	R
A	O	V	I	W	E	O	B	
L	I	V	L	V	X	V		
S	N	U	E	R	A	E	F	
E	W	R	I	D	V	V	V	
W	V	D	V	N	V	V		
O	R	I	E	O	V	G	I	R
C	V	V	I	O	U	W		
S	O	O	V	T	V	V	L	
E	J	R	V	R	E	L	T	V
U	O	T	O	Y	O	N	N	
T	V	I	N	W	I	R	E	O
F				D	O			

# Na capital paulista

A convite do deputado federal Luiz Carlos Motta (centro), que preside a Federação dos Comerciantes do Estado de São Paulo – Fecomercários, o presidente do Sincomercários de Jundiaí, Milton de Araújo (esq.) e o vice-presidente do Sindicato, Antônio Cherli dos Santos Araújo (dir.), participaram do Seminário “Caminhos da prosperidade: qualidade do gasto público e o ambiente de negócios”, realizado na tarde do dia 13, no Farol Santander, Capital paulista, pela Frente Parlamentar do Empreendedorismo (FPE).



DIVULGAÇÃO

## HORÓSCOPO

### ÁRIES

A ambiguidade das pessoas lhe dá nos nervos, mas a esta altura do campeonato teria de ser acolhida como algo natural e inevitável, já que se as pessoas não sabem o que querem, tampouco decidem que emoções viver.

### TOURO

Você tem diversos instrumentos à disposição para se abrir passagem, e chegou a hora de tentar se dispersar menos com as potencialidades interessantes e se focar no que possa ser feito de imediato.

### GÊMEOS

O divertimento precisa ser levado a sério, se é que algo assim pode ser dito, porque é uma parte importante da construção da saúde e do bem-estar, tanto quanto da necessária alegria para continuar existindo.

### CÂNCER

Não é muito saudável carregar na consciência assuntos sem solução por tempo demais, ao ponto de as pessoas acabarem perdendo o fio da meada e elas nem saberem mais como foi que tudo começou. Livre-se do passado.

### LEÃO

Muitas das coisas que precisam ser ditas ainda não encontram cenário adequado para expressão, portanto, melhor será continuar amadurecendo suas ideias e fazendo investigações e pesquisas para ampliar o conhecimento.

### VIRGEM

Boas ideias podem e devem ser levadas à prática o mais rapidamente possível, aproveitando as oportunidades que surgem, porque tão rapidamente quanto essas aparecem, no instante seguinte se vão embora.

### LIBRA

Palavras e gestos esclarecedores nem sempre são recebidos como tais, principalmente por essas pessoas que não têm intenção alguma de mudarem de posicionamento. Melhor não perder tempo nem energia com elas. Melhor não.

### ESCORPIÃO

Converse com sinceridade e transparência com sua própria alma, procurando enxergar as coisas como elas são de fato, e não como idealmente deveriam acontecer. O realismo será de mais ajuda nesta parte do caminho.

### SAGITÁRIO

Em vez de selecionar as pessoas pela simpatia que elas lhe provoquem, procure ter um pouco mais de espírito prático dessa vez, porque provavelmente as pessoas que você precisa não são as mais simpáticas.

### CAPRICÓRNIO

Você não precisa ter foco agora, mas precisa se manter em movimento, dinamizando o maior número possível de assuntos dos quais você pretenda obter resultados. Fazer muito parece dispersão, mas há método.

### AQUÁRIO

Milhares de ideias passam pela mente o tempo inteiro, mas de vez em quando surgem algumas poucas que parecem mais brilhantes e que, principalmente, provocam em seu coração o ardor característico da realização.

### PEIXES

Tratar com gente será sempre seu maior desafio, porque em geral as pessoas precisam de aproximações cheias de cuidados e etiquetas, e em geral, também, sua alma prefere abordagens mais diretas e concretas. Um desafio.



# ESPORTES

Quarta-feira, 19 de Março de 2025

ESPORTES@JJ.COM.BR

## PROTESTO

### Muros da sede do Palmeiras são pichados

Os muros da sede do Palmeiras e das bilheterias do Allianz Parque foram pichados por torcedores em protesto após derrota para o Corinthians no jogo de ida da final do Paulistão.



## ELIMINATÓRIAS

### Seleção quer reencontrar caminho das vitórias

A Seleção Brasileira entra em campo pela primeira vez em 2025 nesta quinta-feira, às 21h45, contra a Colômbia, pela 13ª rodada das Eliminatórias, no Mané Garrincha.



**BASQUETE** Wlamir foi um dos maiores nomes do basquete e teve passagem como técnico do Jundiaí Clube em 1967 e 1968

# Morre Wlamir Marques, ex-técnico de Jundiaí e ídolo nacional

LUANA NASCIMBENE  
lnascimbene@jj.com.br

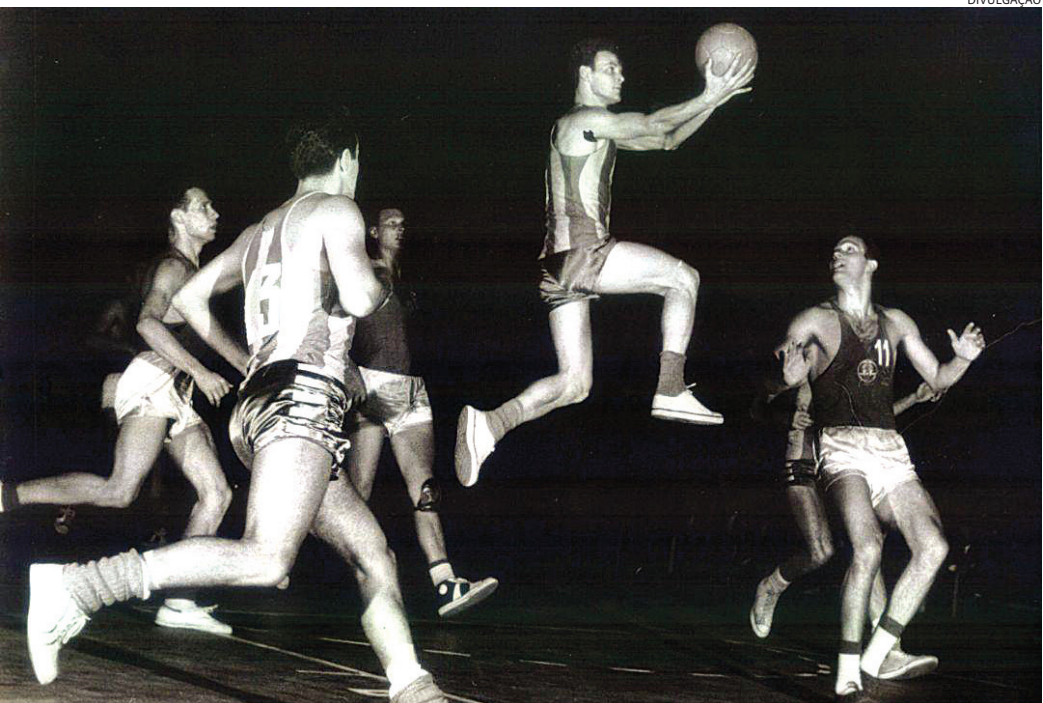
Morreu na manhã desta terça-feira (18) o ex-jogador e ex-técnico de basquete, Wlamir Marques, um dos maiores ídolos nacionais da modalidade, aos 87 anos. Ele estava internado no Hospital Sancta Maggiore, na capital paulista, e a causa da morte não foi divulgada.

Wlamir Marques, também conhecido como “Diabo Loiro”, foi um dos maiores nomes do basquete brasileiro e atuou em todas as posições dentro de quadra. Ele foi bicampeão mundial com a seleção, em 1959 e 1963, além de vice-campeão em 1954 e 1970. O ídolo também carrega duas medalhas olímpicas com a “Amarelinha”, nas edições de Roma (1960) e Tóquio (1964), ambas de bronze, e três medalhas no Pan-Americano.

Como jogador, Wlamir jogou pelo Corinthians, que homenageou o atleta com o nome do ginásio desde 2016, e também teve passagens por Tumiaru, de Santos (SP), XV de Piracicaba, e Tênis Clube de Campinas.



Wlamir Marques foi o ‘dono’ da camisa 5 da seleção brasileira



O ‘Diabo Loiro’ foi bicampeão mundial com o Brasil, em 1959 e 1963

## HISTÓRIA EM JUNDIAÍ

Wlamir também carrega uma história como treinador de basquete e, inclusive, teve passagem por Jundiaí, onde foi inspiração para grandes jogadores, como Marcel Souza, um dos grandes nomes da seleção brasileira nas décadas de 1980 e 1990 e do basquete de Jundiaí.

Wlamir foi um dos pri-

meiros técnicos de basquete de Marcel. O “Diabo Loiro” jogava no Corinthians e, ao mesmo tempo, comandava o time adulto de Jundiaí. “Nesse time de Jundiaí, havia alguns jogadores que eram do Corinthians. Eles me viram bater bola lá e me levaram para jogar no Corinthians, onde tive a oportunidade de ser treinado

pelo Wlamir. Dava para ver que ele era um jogador fora de série”, declarou Marcel, em depoimento ao Comitê Olímpico do Brasil.

Além de treinar a equipe jundiaiense, Wlamir também foi técnico dos times masculinos do Palmeiras, Hebraica e Pinheiros e femininos do XV de Piracicaba, Corinthians e São Caetano.

## KARATÊ

### Atleta de Várzea Paulista conquista medalhas no Estadual

O karateca de Várzea Paulista, Felipe Henrique, conquistou duas medalhas de bronze na 2ª etapa do Circuito da Associação Cooperativa das Academias de Karatê (Acak), competição estadual que reuniu 320 competidores de 32 cidades de São Paulo. O varzino foi medalhista nas categorias Kumite Faixa Preta (84kg) e Kata Sênior Faixa Preta.

A fase da competição estadual foi disputada no Ginásio Municipal Acácio Ferraz, em

Tietê (interior paulista), no último domingo (16). A Unidade Gestora Municipal de Esporte, Lazer, Cultura e Turismo de Várzea Paulista forneceu o transporte ao competidor.

O kumite é uma luta do karatê, com as devidas regras éticas do esporte, para que os atletas coloquem em prática as técnicas aprendidas. O kata, por sua vez, é uma apresentação de movimentos específicos, em uma sequência que deve ser realizada com precisão e refino técnico.



Felipe Henrique conquistou as medalhas competindo na faixa preta

## CHEIO DE BRASILEIROS

### Grupos da Libertadores e Sul-Americana são sorteados

A Conmebol definiu na noite desta segunda-feira (17) os grupos da Copa Libertadores e Sul-Americana. Na Libertadores, os times paulistas, São Paulo e Palmeiras, ambos tricampeões do torneio, caíram em grupos em que precisam de atenção, mas que podem ser superados sem sustos. Já na Sula, os brasileiros caíram em grupos mais tranquilos.

## LIBERTADORES

O São Paulo está no Grupo D e irá enfrentar o Libertad (PAR), reencontra o Talleres (ARG), que enfrentou no ano passado, e pegará o Alianza Lima (PER). O Palmeiras está no Grupo G, com Bolívar (PAR) e Cerro Porteño (PAR), que enfrentou em 2024, e o Sporting Cristal (PER). Ao todo, o Brasil tem sete times nesta primeira fase da competição, que será disputada entre os dias 2 de abril e 28 de maio

**GRUPO A:** Botafogo (BRA), Estudiantes (ARG), Universidad de Chile (CHI), Carabobo (VEN); **GRUPO B:** River Plate (ARG), Independiente del Valle (EQU), Universitario (PER), Barcelona (EQU);



Os times paulistas caíram em grupos que requer atenção

**GRUPO C:** Flamengo (BRA), LDU (EQU), Deportivo Táchira (VEN), Central Córdoba (ARG); **GRUPO D:** São Paulo (BRA), Libertad (PAR), Talleres (ARG), Alianza Lima (PER); **GRUPO E:** Racing (ARG), Colo-Colo (CHI), Fortaleza (BRA), Atlético Bucaramanga (COL); **GRUPO F:** Nacional (URU), Internacional (BRA), Atlético

Nacional (COL), Bahia (BRA); **GRUPO G:** Palmeiras (BRA), Bolívar (BOL), Sporting Cristal (PER), Cerro Porteño (PAR); **GRUPO H:** Peñarol (URU), Olimpia (PAR), Vélez (ARG), San Antonio (BOL).

## SUL-AMERICANA

A Sul-Americana conta com sete brasileiros neste

ano. O Corinthians foi o último do país classificado à competição, após queda na pré-Libertadores por 3 a 2 no agregado para o Barcelona-EQU. A fase de grupos está prevista para acontecer entre 2 de abril e 28 de maio. A competição acontece até 22 de novembro, para quando está marcada a final do torneio.

**GRUPO A:** Independiente (ARG), Guaraní (PAR), Nacional Potosí (BOL), Boston River (URU); **GRUPO B:** Defensa y Justicia (ARG), Universidad Católica (EQU), Cerro Largo (URU), Vitória; **GRUPO C:** América de Cali (COL), Huracán (ARG), Racing (URU), Corinthians; **GRUPO D:** Grêmio, Godoy Cruz (ARG), Sportivo Luqueño (PAR), Atlético Grau (PER); **GRUPO E:** Cruzeiro, Palestino (CHI), Unión de Santa Fe (ARG), Mushuc Runa (EQU); **GRUPO F:** Fluminense, Unión Española (CHI), Once Caldas (COL), GV San José (BOL); **GRUPO G:** Lanús (ARG), Vasco, Academia Puerto Cabello (VEN), Melgar (PER); **GRUPO H:** Atlético-MG, Caracas (VEN), Cienciano (PER), Deportes Iquique (CHI). **(FolhaPress)**